

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Хабаровского края

Краевое государственное автономное общеобразовательное учреждение

«Краевой центр образования»

**РАССМОТРЕНО**

на заседании методического  
объединения учителей  
иностранного языка

**Приказ № 271**

от «24» августа 2022 года

Руководитель методического  
объединения

Е.М. Бабенко

  
подпись

**СОГЛАСОВАНО**

Руководитель УПО

 Е.Н. Федорова

подпись

от «24» августа 2022 года

**УТВЕРЖДЕНО**

Решением Педагогического  
совета

Приказ № 271 от 24.08.2022

Генеральный директор

П.С. Черемухин



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

учебного предмета

«Иностранный язык (японский)»

(для 7–9 классов образовательных организаций)

5 класс – 1 час в неделю (всего 34 часа)

6 класс – 1 час в неделю (всего 34 часа)

**Автор-составитель:**

Учитель японского языка

Калинкина Полина Андреевна

Хабаровск 2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Рабочая программа по японскому языку на уровне основного общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учетом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по иностранному (японскому) языку, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г. ).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ЯПОНСКИЙ) ЯЗЫК»**

Учебный предмет «Иностранный язык» играет важную роль в образовании и воспитании современного школьника, живущего в условиях динамичного, стремительно меняющегося поликультурного и плюрилингвального мира. Иностранный язык как инструмент межкультурного взаимодействия и межличностного общения в повседневной учебной и бытовой жизни подростков способствует их общему речевому, эмоциональному и интеллектуальному развитию, расширению кругозора, воспитанию гражданской идентичности, формированию коммуникативной культуры и понимания важности диалога культур.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

В силу высокого метапредметного и межпредметного потенциала иностранного языка в современных образовательных реалиях он является важным средством познания во всех предметных областях — от социально-гуманитарной до естественнонаучной, самореализации в различных творческих сферах, успешной социализации. Стремительные общественные, экономические и прочие трансформации, наблюдаемые в XXI веке, увеличивают запрос на повышение иноязычной, коммуникативной, информационной, межкультурной компетентности человека, его адаптивности к меняющейся среде. Таким образом, иностранный язык становится неотъемлемой компетенцией современного человека. По мнению ряда ученых, актуальна многоступенчатая иноязычная подготовка, которая может охватывать несколько уровней образования. Это в полной мере относится к китайскому языку, поскольку на современном этапе он становится все более распространенным в самых разных профессиональных сферах и массовой культуре, и его изучение со школьной ступени может способствовать подготовке высокопотенциальных выпускников.

Изучение японского языка значительно расширяет кругозор обучающихся, формирует многоплановую картину мира, культуру толерантности и диалога, навыки мирного разрешения противоречий, сотрудничества и уважения к культурным и личностным различиям, навыки представления родной страны на изучаемом языке

Наряду с вышеуказанным, стоит отметить стратегическую значимость изучения японского языка гражданами Российской Федерации, которая предопределена необходимостью развития взаимодействия с соседним государством — Японией, одной из развитых экономик мира. Успешность взаимодействия российского и китайского народов во многом зависит от уровня знания языков и самобытных многовековых традиций партнеров. Учитывая существенные различия в культурах России и Японии, изучение японской культуры и японского языка должно быть системным, осуществляться в сопоставительном ключе, чему будут способствовать занятия по предмету «Иностранный (японский) язык» в общеобразовательной школе.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ЯПОНСКИЙ) ЯЗЫК»**

В свете сказанного выше цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на *ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях* и, соответственно, воплощаются в личностных, метапредметных/общеучебных/универсальных и предметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне **целью иноязычного образования** провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких ее составляющих как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

— *речевая компетенция* — развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

— *языковая компетенция* — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

— *социокультурная/межкультурная компетенция* — приобщение к культуре, традициям реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

— *компенсаторная компетенция* — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются *ключевые универсальные учебные компетенции*, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личного самосовершенствования

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования, основными подходами к обучению иностранным языкам признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и использования современных средств обучения.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения. Мои друзья и совместное времяпрепровождение. Друг по переписке. Черты характера. Внешность. Одежда. Мода. Модные тенденции. Магазины и покупки.

Взаимоотношения в семье. Совместные занятия семьи.

Досуг и увлечения. Виды отдыха. Путешествия и туризм. Каникулы.

Здоровый образ жизни. Спорт. Здоровые привычки/правильное питание. Виды спорта.

Школьное образование. Типы школ в Японии и России, сходства и различия в системах образования.

Мир профессий

Человек и окружающий мир. Погода. Любимое время года. Природа. Защита окружающей среды.

Страна изучаемого языка и родная страна. Географическое положение, население. Столица и крупные города. Достопримечательности. Национальные праздники и знаменательные даты. Обычай и традиции. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране.

Языки, роль японского /русского языка в мире.

## **ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Коммуникативные умения

### ***Диалогическая речь***

Вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог:

Начинать, поддерживать и заканчивать разговор;

Выражать основные речевые функции: поздравлять, высказывать пожелания, приносить извинение, выражать согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выражать сочувствие, давать совет, выражать благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо, переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное

времяпровождение, выяснять мнение собеседника, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, выражать сомнение, выражать свое мнение и обосновывать его и т.д.;

Распрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;

Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

Соблюдать правила речевого этикета;

Использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение:

Кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

Делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;

Делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;

Говорить в нормальном темпе;

Говорить логично и связно;

Говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 4 реплик со стороны каждого собеседника.

### **Монологическая речь**

Формирование умений монологической речи:

высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование) с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии;

описывать объект, человека/литературного персонажа по определённой схеме;

передавать содержание прочитанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии;

кратко излагать результаты выполненной проектной работы;

работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы;

данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии;

объём монологического высказывания — 4 фразы.

### **Аудирование**

Формирование умений аудирования:

понимать речь учителя по ведению урока;

распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале;

вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова;

определять тему прослушанного текста;

воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова;

использовать языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;

игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать содержание текста;

время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.

### **Смысловое чтение**

Формирование следующих умений смыслового чтения:

чтение про себя и понимание с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки основного содержания и запрашиваемой информации, представленной в явном и неявном виде, несложных адаптированных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова объёмом до 80 знаков;

чтение вслух и понимание небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста объёмом до 70 знаков;

отделение в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главной информации от второстепенной, выявление наиболее значимых фактов;

чтение про себя и понимание запрашиваемой информации, представленной в нелинейных текстах (таблицах, диаграммах и т.д.);

тексты для чтения: беседа/диалог, рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; сплошной текст (таблица).

Письменная речь

Заполнять анкету, формуляр (сообщать о себе основные сведения: имя, фамилия, возраст, гражданство, адрес и т.д.);

Писать открытки этикетного характера с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета и адекватного стиля изложения, принятых в японоязычных странах;

Писать электронные (интернет-) сообщения;

Делать записи (выписки из текста);

Фиксировать устные высказывания в письменной форме;

Заполнять таблицы, делая выписки из текста;

Кратко излагать собственную точку зрения (в т.ч. по поводу прочитанного или услышанного);

Использовать адекватный стиль изложения (формальный / неформальный).

## **ЯЗЫКОВАЯ СТОРОНА РЕЧИ**

### **Графика, орфография**

Соотносить графический образ слова с его звуковым образом; распознавать слова, записанные разными шрифтами; сравнивать и анализировать буквы, буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации; использовать словарь для уточнения написания слова; оформлять письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.

### **Фонетическая сторона речи**

Различать коммуникативный тип предложения по его интонации; понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении; правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное предложения; правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);

### **Лексическая сторона речи**

Распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы; знать и уметь использовать основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия); выбирать значение многозначных слов в соответствии с контекстом; понимать и использовать явления синонимии / антонимии и лексической сочетаемости.

### **Грамматическая сторона речи**

Знать функциональные и формальные особенности изученных грамматических явлений (видовременных форм личных глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов); уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции японского языка (см. раздел «Содержание курса. Грамматические навыки»).

## **СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**

Употребление в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематической фоновой лексики, а также основных норм речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка.

Краткое представление родной страны и культуры на японском языке.

Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Японии, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на японском языке.

Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем.

Оказание помощи зарубежным гостям в России в ситуациях повседневного общения на японском языке.

## **КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Использование переспроса и уточняющего вопроса для уточнения информации при говорении.

Использование иноязычных словарей и справочников, в том числе информационно-справочных систем в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

---

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС к освоению основной образовательной программы основного общего образования.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности, организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

**Личностные результаты** освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

*Гражданского воспитания:*

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

*Патриотического воспитания:*

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному у наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

*Духовно-нравственного воспитания:*

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

*Эстетического воспитания:*

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

*Трудового воспитания:*

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

*Экологического воспитания:*

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

*Ценности научного познания:*

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

*Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:*

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;
- умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

***Овладение универсальными учебными познавательными действиями:***

1) базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

### 3) работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию, овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

### **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

#### 1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и по поддержанию благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

#### 2) совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между

- членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

**Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

1) самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Коммуникативные умения

1) Владеть основными видами речевой деятельности:

**говорение:** вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных

ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 4 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/ сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — до 4 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объем — до 4 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения — 80 знаков); *читать* про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

**письменная речь:** *писать* короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 40 знаков).

## Языковые навыки и умения

### 2) Владеть фонетическими навыками:

- правильно произносить звуки японского языка;
- знать правила интонационной системы японского языка и корректно их использовать;
- различать на слух все звуки японского языка;
- знать буквы японских слоговых азбук хирагана и катакана;
- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова на японском языке;
- читать новые слова, записанные с помощью японских азбук хирагана и катакана, согласно основным правилам чтения японского языка;
- читать вслух и понимать небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 70 знаков);
- владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

### 3) Владеть иероглифическими, орфографическими и пунктуационными навыками:

- правильно писать изученные слова в иероглифике и азбуках, а также применять их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала;
- использовать основополагающие правила написания японских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике;
- анализировать иероглифы по количеству черт, указывать сходства и различия в написании изученных иероглифов;
- идентифицировать структуру изученных иероглифов, выделять иероглифические ключи, графемы и черты, в фоноидеограммах — ключи и фонетики;
- распознавать в иероглифическом тексте знакомые иероглифические знаки, в том числе в новых сочетаниях, уметь читать и записывать данные знаки;
- записывать услышанный текст в пределах изученной лексики в иероглифике и азбуке хирагана;
- набирать иероглифический текст на компьютере, пользоваться иероглификой при поиске информации в сети Интернет.

4) *Распознавать в звучащем и письменном* тексте 180 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 130 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

- распознавать и употреблять в речи распространенные реплики-клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Японии и других стран изучаемого языка;
- распознавать и употреблять в речи ряд интернациональных лексических единиц;
- понимать смысловые особенности изученных лексических единиц и употреблять слова в соответствии с нормами лексической сочетаемости;
- узнавать и употреблять, в соответствии с правилами грамматики, речевые обороты и рамочные конструкции, служащие для формирования сложных предложений.
- знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений японского языка, различных коммуникативных типов предложений японского языка;

6) **Владеть социокультурными знаниями и умениями:**

- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематическую фоновую лексику, а также основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
- кратко представлять родную страну и культуру на японском языке;
- вести беседу о сходстве и различиях в традициях своей страны и Японии, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на японском языке;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;
- соблюдать речевой этикет в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем;
- оказывать помощь зарубежным гостям в России в ситуациях повседневного общения на японском языке.

7) **Владеть компенсаторными умениями:**

- выходить из положения при дефиците языковых средств;
- использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;
- игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
- использовать при говорении переспрос и уточняющий вопрос;
- использовать при подготовке учебных проектов иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.
- сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое содержание предмета «японский язык» для обучающихся 5 класса

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
<b>Раздел 1. Введения в японский язык – часть 1 (16 ч)</b>	
<p>Происхождение японского языка. Виды японской письменности. Буквенно-слоговая азбука Катакана. Правила начертания японских букв Правила чтения японского языка и его фонетические особенности.</p>	<p>-знакомятся с особенностями японского языка, его фонетическими особенностями; -изучают слоговую азбуку катакана -различают на слух и умеют воспроизводить устно и письменно буквы; -учатся правильно воспроизводить звуки (гласные ударные – безударные, долгие – краткие, монофтонг – дифтонг, специфические; согласные звонкие – глухие, специфические); -отрабатывают навыки нормативного произношения на уровне слогов; -изучают правила знакообразования, основные правила японской каллиграфии; -научатся читать на буквенно-слоговой азбуке Катакана.</p>
<b>Раздел 2. Введения в японский язык – часть 2 (10 ч)</b>	
<p>Буквенно- слоговая азбука Хирагана Правила начертания японских букв Правила чтения японского языка и его фонетические особенности.</p>	<p>-знакомятся с особенностями японского языка, его фонетическими особенностями; -изучают слоговую азбуку хирагана -различают на слух и умеют воспроизводить устно и письменно буквы; -учатся правильно воспроизводить звуки (гласные ударные – безударные, долгие – краткие, монофтонг – дифтонг, специфические; согласные звонкие – глухие, специфические); -отрабатывают навыки нормативного произношения на уровне слогов; -изучают правила знакообразования, основные правила японской каллиграфии; -научатся читать на буквенно-слоговой азбуке хирагана.</p>
<b>Раздел 3. Иероглифика (5 ч)</b>	
<p>История образования и развития иероглифики. Виды иероглифов Черты Графемы Ключи</p>	<p>-учатся понимать этимологию простых иероглифов; -анализируют структуру и функции простых иероглифов; -самостоятельно отрабатывают написание элементов и графем.</p>
<b>Раздел 4. Знакомство (5 ч)</b>	
<p>Формулы речевого этикета. Особенности знакомства с японцами. Грамматическая конструкция именного предложения и её производные: утвердительная, отрицательная и вопросительная формы простого именного предложения. Японский падежный послелог «wa». Личные и притяжательные местоимения.</p>	<p>-отрабатывают фразовую интонацию предложений; -воспроизводят тематические ряды японской лексики; -воспроизводят глагольно-именные сочетания; -осваивают спектр полезных лексических, грамматических и страноведческих знаний; -учатся выразительно читать вслух тексты; -воспринимают на слух и учатся понимать речь учителя; -учатся составлять по образцу диалоги;</p>

	-выполняют лексические подстановочные упражнения; -выполняют грамматический анализ предложений; -выполняют упражнения на грамматические трансформации.
--	--

Тематическое содержание предмета «японский язык» для обучающихся 6 класса

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
<b>Раздел 1. (8 ч)</b>	
Взаимоотношения в семье и с друзьями.	-отрабатывают фразовую интонацию предложений; -воспроизводят тематические ряды японской лексики; -воспроизводят глагольно-именные сочетания; -осваивают спектр полезных лексических, грамматических и страноведческих знаний; -учатся выразительно читать вслух тексты; -воспринимают на слух и учатся понимать речь учителя; -учатся составлять по образцу диалоги; -выполняют лексические подстановочные упражнения; -выполняют грамматический анализ предложений; -выполняют упражнения на грамматические трансформации.
<b>Раздел 2. (8ч)</b>	
Продукты питания. Поход в кафе, ресторан, гости.	-отрабатывают фразовую интонацию предложений; -воспроизводят тематические ряды японской лексики; -воспроизводят глагольно-именные сочетания; -осваивают спектр полезных лексических, грамматических и страноведческих знаний; -учатся выразительно читать вслух тексты; -воспринимают на слух и учатся понимать речь учителя; -учатся составлять по образцу диалоги; -выполняют лексические подстановочные упражнения; -выполняют грамматический анализ предложений; -выполняют упражнения на грамматические трансформации.
<b>Раздел 3. (18 ч)</b>	
История образования и развития иероглифики. Виды иероглифов Черты Графемы Детерминативы Фуригана и окуругана Ключи	-учатся понимать этимологию простых иероглифов; -анализируют структуру и функции простых иероглифов; -самостоятельно отрабатывают написание элементов, графем и знаков.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### 5 класс

#### Семестр 1

№ п\п	Тема	Количество часов
1	Введение в японский язык. Рассказ о Японии. О роли японского языка в мире.	1
2	Японская письменность. Силлабическое письмо. Азбуки Хирагана и Катакана. Алфавит Годзю:он. Ключи	1
3/4	Изучение азбуки «Катакана»: ряд А, КА. Лексика. Фразы приветствия.	2
5/6	Изучение азбуки «Катакана»: ряд СА, ТА. Лексика. Фразы прощания.	2
7	Практическое занятие «Цветные знаки»	1
8	Урок обобщения и закрепления материала	1

#### Семестр 2

1/2	Изучение азбуки «Катакана»: ряд НА, ХА. Лексика. Семья	2
3	Изучение азбуки «Катакана»: ряд МА, Я. Лексика.	1
4	Практическое занятие. Отработка диалогов.	1
5/6	Изучение азбуки «Катакана»: ряд РА, ВА. Лексика.	2
7/8	Урок проектной деятельности. Творческая работа по теме «Азбука в цвете»	2

#### Семестр 3

№ п\п	Тема	Количество часов
1	Повторение пройденного материала. Страны и их флаги.	1
2/3	Изучение азбуки «Хирагана»: ряды А-КА. Лексика.	2
4/5	Изучение азбуки «Хирагана»: ряды СА-ТА. Лексика.	2

#### Семестр 4

1	Практическое занятие. Повторение пройденного материала. Рассказ о японской семье.	1
2/3	Изучение азбуки «Хирагана»: ряды НА-ХА. Лексика.	2
4/5	Изучение азбуки «Хирагана»: ряды МА-Я, РА-ВА Лексика.	2

#### Семестр 5

1	Практическое занятие «Цветные знаки»	1
2/3	Урок проектной деятельности. Творческая работа по теме «Кана-сворд»	2
4/5	Грамматика: простое предложение. Shadowing.	2
6/7	Грамматика: глагол <i>дэкиру</i> в значении «владеть, знать». Shadowing.	2
8	Урок обобщения и повторения пройденного материала. Подведение итогов года.	1

### 6 класс

#### Семестр 1

№ п\п	Тема	Количество часов
1.	Урок повторения пройденного материала.	1
2.	Тема «Семья». Составление словаря. Вопросительные слова.	1
3.	Тема «Семья». Простые вопросительные предложения.	1
4.	Тема «Семья». Японские числительные. Счетный суффикс людей.	1

5.	Тема «Семья». Союз «то» в соединительной функции.	1
6.	Урок повторения пройденного материала.	1
7/8	Урок проектной деятельности. Составление буклета по теме «Моя семья».	2

#### Семестр 2

№ п\п	Тема	Количество часов
1	Урок повторения пройденного материала	1
2	Тема «Еда». Составление словаря урока.	1
3	Тема «Еда». Грамматика «Люблю / не люблю».	1
4	Практическое занятие. Shadowing.	1
5	Тема «Еда». Работа с текстом.	1
6	Тема «Рестораны». Составление словаря урока.	1
7/8	Тема «Рестораны». Грамматика «Прилагательные».	2

#### Семестр 3

№ п\п	Тема	Количество часов
1	Теоретические основы иероглифики. История образования и развития иероглифики. Виды иероглифов.	1
2	ЧЕРТЫ. Виды и названия иероглифических черт. Правила последовательности написания черт.	1
3	Каллиграфия и её особенности. Графемы. КУНЪЁМИ, ОНЪЁМИ – верхние и нижние чтения иероглифов. ФУРИГАНА. Написание иероглификой неизменяемой части слова. ОКУРИГАНА.	1
4	Ключи (детерминативы), таблица 214 ключей. Нумерация и названия ключей на русском и японском языках. Ключи (детерминативы) 1 - 10	1
5	Иероглифика. Ключи (детерминативы), таблица 214 ключей. Нумерация и названия ключей на русском и японском языках. Ключи (детерминативы) 11-20	1

#### Семестр 4

№ п\п	Тема	Количество часов
1	Иероглифика. Ключи (детерминативы), таблица 214 ключей. Нумерация и названия ключей на русском и японском языках. Ключи (детерминативы) 21 - 30	1
2	Урок повторения и закрепления материала	1
3	Иероглифика. Ключи (детерминативы), таблица 214 ключей. Нумерация и названия ключей на русском и японском языках. Ключи (детерминативы) 31 - 40	1
4	Иероглифика. Ключи (детерминативы), таблица 214 ключей. Нумерация и названия ключей на русском и японском языках. Ключи (детерминативы) 41 - 50	1
5	<i>Творческая работа по теме «Моя КЛЮЧевая история»</i>	1

#### Семестр 5

№ п\п	Тема	Количество часов
1	Урок повторения пройденного материала.	1

2	Иероглифика. Ключи (детерминативы), таблица 214 ключей. Нумерация и названия ключей на русском и японском языках. Ключи (детерминативы) 51 - 70	1
3	Иероглифика. Ключи (детерминативы), таблица 214 ключей. Нумерация и названия ключей на русском и японском языках. Ключи (детерминативы) 71 - 90	1
4	Иероглифика. Ключи (детерминативы), таблица 214 ключей. Нумерация и названия ключей на русском и японском языках. Ключи (детерминативы) 91 - 100	1
5	Урок 6. «Что это такое?» Иероглифы (ДЕРЕВО, ГОРА, РЕКА, КНИГА).	1
6	Урок 6. «Что это такое?» Иероглифы (ДЕНЬ, ЧТО, ЯЗЫК, АНГЛИЯ).	1
7	<i>Творческая работа по теме «Карточки иероглифов».</i>	1
8	Урок обобщения и повторения пройденного материала. Подведение итогов года.	1

### Формы контроля

В ходе реализации Программы предполагаются следующие виды контроля: **текущий контроль**. Контроль должен не только показывать степень овладения знаниями, но и формировать у школьника уважительное отношение к себе, поддерживать уверенность его в своих силах.

**Форма подведения итогов:** представление творческих проектов.

### Критерии оценивания:

	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно
<b>Понимание задания</b>	Работа демонстрирует точное понимание задания	Включаются как материалы, имеющие непосредственное отношение к теме, так и материалы, не имеющие отношения к ней; используется ограниченное количество источников.	Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме; используется один источник, собранная информация не анализируется и не оценивается.
<b>Выполнение задания</b>	Оцениваются работы разных периодов; выводы аргументированы; все материалы имеют непосредственное отношение к теме; источники цитируются правильно; используется информация из достоверных источников.	Не вся информация взята из достоверных источников; часть информации неточна или не имеет прямого отношения к теме.	Случайная подборка материалов; информация неточна или не имеет отношения к теме; неполные ответы на вопросы; не делаются попытки оценить или проанализировать информацию.
<b>Результат работы</b>	Четкое и логичное представление информации; вся информации имеет непосредственное отношение к теме, точна, хорошо структурирована и отредактирована. Демонстрируется критический анализ и оценка материала, определенность позиции.	Точность и структурированность информации; привлекательное оформление работы. Недостаточно выражена собственная позиция и оценка информации. Работа похожа на другие ученические работы.	Материал логически не выстроен и подан внешне непривлекательно; не дается четкого ответа на поставленные вопросы.

<b>Творческий подход</b>	Представлены различные подходы к решению проблемы. Работа отличается яркой индивидуальностью и выражает точку зрения микрогруппы.	Демонстрируется одна точка зрения на проблему; проводятся сравнения, но не делаются выводов.	Учащийся просто копирует информацию из предложенных источников; нет критического взгляда на проблему; работа мало связана с темой квеста.
--------------------------	---	--	---

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### а) Основная литература:

1. Лихолетова О.Р. Иероглифические прописи к учебнику Л.Т. Нечаевой «Японский язык для начинающих». Учебное пособие по обучению японской письменности. 2-е изд. – М.: «Московский Лицей», 2014. – 44с.
2. Нечаева Л.Т. Японский язык для начинающих. Часть 1. – М.: «Московский Лицей», 2017. – 344с.
3. Нечаева Л.Т. Японский язык для начинающих. Часть 2. – М.: «Московский Лицей», 2016. – 416с.
4. Стариков О.Б. Первые шаги в японском. Слоговые азбуки хирагана и катакана. – Хабаровск: Издательство «РИОТИП», 2001. – 64с.
5. Стрельников И.А. Введение в иероглифику японского языка. Иероглифические ключи. В 3-х частях. Том. Часть III. Прописи (ключи № 1 – № 214);
6. Стрельников И.А. Введение в иероглифику японского языка. Иероглифические ключи. В 3-х частях. Том. Часть II. Ключи, имеющие в составе от 6 до 17 черт (ключи № 118 – № 214);
7. Стрельников И.А. Введение в иероглифику японского языка. Иероглифические ключи. В 3-х частях. Том. Часть I. Ключи, имеющие в составе от 1 до 5 черт (ключи № 1 – № 117).
8. Стругова Е.В., Шефтелевич Н.С. Пишем, читаем, переводим. Книга для чтения. – 2-е изд., доп. / Е.В. Стругова, Н.С. Шефтелевич. – М.: Издательство «ВКН», 2017. – 128 с.
9. Стругова Е.В., Шефтелевич Н.С. Читаем. пишем, говорим по-японски. Пособие по иероглифике. Прописи. Уроки 1-32 / Е.В. Стругова, Н.С. Шефтелевич. – 6-е изд. – М.: Издательство «ВКН», 2017. – 128 с.
10. Стругова Е.В., Шефтелевич Н.С. Читаем. пишем, говорим по-японски: в 2-х томах. том 1. Базовый учебник для начального уровня / Е.В. Стругова, Н.С. Шефтелевич. – 6-е изд. – М.: Издательство «ВКН», 2017. – 288 с.
11. Стругова Е.В., Шефтелевич Н.С. Читаем. пишем, говорим по-японски: в 2-х томах. том 2. Базовый учебник для начального уровня / Е.В. Стругова, Н.С. Шефтелевич. – 6-е изд. – М.: Издательство «ВКН», 2016. – 336 с.

### б) дополнительная литература:

1. Драгункин А.Н. Происхождение японского языка. – СПб.: «Умная планета»; Издательский дом «АНДРА», 2005. – 128с.
2. Лаврентьев Б.П. и др. Японско-русский и русско-японский словарь. – М.: «Русский язык – Медиа»; Дрофа, 2008. – 863с.
3. Лисовецкая А.А. Япония. Энциклопедия для детей. – М.: «РИПОЛ классик», 2014. – 40с.
4. Мыщик А.П. 214 ключевых иероглифов в картинках с комментариями. – СПб.: «КАРО», 2007. – 240с.
5. Неверова, Н.Д. и др. Японско-русский словарь иероглифов. – М.: Издательство «Русский язык», 2000. – 416с.
6. Резникова, Т.Б. Словарь языка японских жестов. – М.: Издательство «ВКН», 2016. – 144с.
7. Севостьянова, А.А. Японский глагол. Большой словарь-справочник. – М.: «Живой язык», 2006. – 528с.

8. Стрижак, У.П. Основы теории и практики японской иероглифики. 日本の漢字の理論と実践. – М.: Издательство «МОНОГАТАРИ», 2012. – 144с.
9. Тумаркин, П.С. Жесты и мимика в общении японцев. – М.: «Русский язык – Медиа», 2008. – 168с.
10. Basic Kanji Book. Vol.1-2. Bonjinsha, 1990. – 315p
11. 日本語かな入門(英語版)。にほんごの凡人社。東京。1998年。

в) аудиоматериалы

1. Лихолетова О.Р. Иероглифические прописи к учебнику Л.Т. Нечаевой «Японский язык для начинающих». Анимация. – М.: «Московский Лицей», 2014. (CD)
2. Нечаева Л.Т. Японский язык для начинающих. Часть 1. – М.: «Московский Лицей», 2017. (CD)
3. Нечаева Л.Т. Японский язык для начинающих. Часть 2. – М.: «Московский Лицей», 2016. (CD)
4. Стругова Е.В., Шефтелевич Н.С. Читаем. пишем, говорим по-японски. Издание 5-е, исправленное. – М.: Издательство «Восточная книга», 2014. (CD)
5. 日本語かな入門(英語版)。にほんごの凡人社。東京。1998年。(Аудиокассеты 2 шт. x 60 мин.)

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. <https://quizlet.com>
2. <http://yakuru.net/>
3. <http://www.ru.emb-japan.go.jp>
4. <http://www.khabarovsk.ru.emb-japan.go.jp>
5. <http://www.japancenter.khv.ru/>
6. <http://info-japan.ru/>
7. <https://vk.com/jpreigion>
8. <https://vk.com/hondama>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

---

- компакт-диски с музыкальным материалом, видеофильмами;
- компьютер с Интернетом.