

Министерство образования и науки Хабаровского края
Краевое государственное автономное общеобразовательное учреждение
«Краевой центр образования»

«Рассмотрено»
на заседании методического
объединения учителей

русского языка и литературы
направление

Протокол № 1
от «26» августа 2016 года

Руководитель методического
объединения
Ю.В. Побережная
подпись (Ю.В. Побережная)

«Согласовано»

Директор старшей школы
Н.В. Ланская
подпись (Н.В. Ланская)

от «29» августа 2016 года

«Утверждено»

Решением Педагогического
совета протокол № 7 от 29.08.16
председатель Педагогического
совета *Э.В. Шамонова*
«29» августа 2016 г.



Рабочая программа

по русскому языку
предмет

для 5-9 классов

5 класс 5 часов в неделю (всего 170 часов)

6 класс 6 часов в неделю (всего 204 часа)

7 класс 4 часа в неделю (всего 135 часов)

8 класс 3 часа в неделю (всего 102 часа)

9 класс 2 часа в неделю (всего 68 часов)

Весь курс русского языка 679 часов

Автор составитель:

Гоманова Любовь Михайловна
Котова Людмила Владимировна,
Нилова Наталья Владимировна,
Мальцева Татьяна Владимировна

2016 – 2017 учебный год

г. Хабаровск

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Модифицированная рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена в соответствии с:

- нормативными правовыми документами федерального уровня:
 - Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273 – ФЗ «Закон об образовании в Российской Федерации» (п.22 ст.2, ч.1,5 ст.12, ч.7 ст.28, ст.30, п.5 ч.3 ст.47, п.1 ч.1 ст. 48);
 - Федеральным перечнем учебников, рекомендованных или допущенных к использованию в общеобразовательных организаций и учитывающих требования к результатам общего образования, представленные в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования, предполагающие преемственность примерными программами для начального общего образования (5-7 классы) приказы от 31 декабря 2015 г. № 1576 (начальное общее образование), № 1577 (основное общее образование), № 1578 (среднее общее образование);
 - Федеральным базисным учебным планом, утвержденным приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 года № 1312 (БУП – 2004);
 - Федеральным компонентом Государственного стандарта общего образования (Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 5 марта 2004 года № 1089);
 - Письмом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 16 июля 2012 г. №05-2680;
 - Концепцией преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации утв. распоряжением Правительства РФ от 9 апреля 2016 г. № 637-р.
- Нормативными правовыми документами институционального уровня:
 - Уставом краевого государственного автономного общеобразовательного учреждения «Краевой центр образования»;
 - основной образовательной программой КГАОУ «Краевой центр образования».

- Авторской программой:

Русский язык. 5-9 классы: рабочая программа / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос, В. В. Львов, Г. А. Богданова и др. – М. : Дрофа, 2017. – 205 с.

- Информация об используемом УМК.

В УМК учитывается особая роль родного языка в формировании личности, в развитии мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей. Содержание курса нацелено на то, чтобы учащиеся осознали родной язык как средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, как основной канал социализации и самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

Основной особенностью данного УМК является **направленность обучения на речевое развитие школьников:**

1. Усилена речевая направленность в подаче программного материала.

2. Расширена понятийная основа обучения связной речи: теория приближена к потребностям практики; она вводится для того, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как на систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля.

3. Умения связной речи отобраны и сгруппированы с учётом характера учебной речевой деятельности. Для каждого года обучения выделяются коммуникативные умения, связанные с различными видами учебной речевой деятельности: чтением, восприятием устного и письменного

высказывания и его анализом, воспроизведением текста (устным и письменным), созданием высказывания (устного и письменного), совершенствованием устного и письменного высказывания;

4. Содержание обучения связной речи (объём знаний и основных умений) в данном УМК изложено в отдельном блоке, однако предполагается, что изучаться материалы этого раздела будут на протяжении всего учебного года определёнными порциями, перемежающимися с языковыми темами курса.

5. Каждый речевой блок, представленный в учебниках, включает в себя *знаниевый компонент*, помогающий учащимся осмыслить через понятия свой практический речевой опыт; *коммуникативно-деятельностный компонент*, формирующий речевые и коммуникативные умения и навыки; *контролирующий компонент*, направленный на развитие навыков самопроверки, формирование ценностных ориентаций, развивающий навыки учебной рефлексии учащихся.

6. Особенность данного УМК проявляется и в *усилении внимания к развитию устной речи*: реализуется системная работа, связанная с усвоением норм орфоэпии и формированием навыков выразительной устной речи (через постановку логического ударения, соблюдение пауз, наблюдение за характерным движением голоса, оценивание тона и тембра речи).

7. Речевая направленность курса усилена и в языковых разделах: ставится задача *развития умений говорить на лингвистические темы*, понимать лингвистический текст; читать и говорить, соблюдая интонацию, отвечающую содержанию речи и особенностям грамматического строя (тексты с обращениями, однородными членами, обособлениями и т. д.).

8. УМК нацеливает и на *усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка*. Помимо ставшего уже привычным внимания к значению слов и различных грамматических структур, особое место отводится морфемной семантике. Осмысление значения морфем, внимание к внутренней форме слова не только развивает грамматическое мышление ребёнка, но и помогает решить проблемы внутрипредметных связей, позволяет сформировать грамматические, лексические, орфографические умения и навыки в их единстве.

9. УМК учитывает важный аспект в обучении – формирование у учащихся чуткости к богатству и выразительности родной речи, гордости за родной язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание *к эстетической функции родного языка*, знакомство с *изобразительными возможностями изучаемых единиц языка*, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

УМК представлен

- *линией учебников*:

1) Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В. и др. Русский язык. 5 класс / под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта.

2) Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В. и др. Русский язык. 6 класс / под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта.

3) Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В. и др. Русский язык. 7 класс / под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта.

4) Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В. Русский язык. 8 класс / под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта.

5) Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В. Русский язык. 9 класс / под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта.

- *дополнительными учебными материалами*:

1) Электронное приложение к учебнику (на сайте издательства). 5, 6, 7, 8, 9 классы. Авторы: Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В.

2) Рабочая тетрадь «Орфография». 5, 6, 7 классы. Автор: Ларионова Л.Г.

- *контрольно-измерительными материалами*:

1. Тетрадь для оценки качества знаний по русскому языку. 5, 6, 7 классы. Автор: Львов В.В.
2. Диагностика результатов образования. 5 класс. Диагностические работы 6, 7, 8, 9 классы. Автор: Львов В.В.
3. Контрольные и проверочные работы. 5, 6 классы. Автор: Львов В.В.
4. Рабочая тетрадь с тестовыми заданиями ЕГЭ. 5,6,7,8,9 классы. Автор: Ларионова Л.Г.

- пособиями для учителя:

- 1) Методическое пособие. 5, 6, 7, 8, 9 классы. Авторы: Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В.
- 2) Книга для учителя. 8, 9 классы. Авторы: Львов В.В., Репина Н.А., Литвинова М.М.

В учебниках реализована идея синтеза речевого развития школьников со специальной лингвистической подготовкой. Нетрадиционно авторы излагают теоретический материал: определения и правила представлены в виде образцов рассуждений и лингвистических рассказов, т. е. учебники ориентируют на понимание и освоение материала, а не на механическое его заучивание. Языковой и речевой материал подается в учебниках в органическом единстве. Таким образом, преодолевается разрыв между теорией и практикой обучения. Методический аппарат учебников содержит задания разных уровней сложности, что позволяет учителю вариативно подходить к построению уроков, в зависимости от степени подготовленности класса и отдельных учеников. Учебники построены так, что на уроке родного языка ученику приходится не только много писать, но и много читать, думать и говорить.

Рабочие тетради «Орфография» предназначены для закрепления и проверки знаний учащихся по орфографии и совершенствованию их способностей понимать и осмысливать чужие высказывания, а также свободно и правильно выражать собственные мысли в устной и письменной речи с учетом разных ситуаций общения и в соответствии с нормами литературного языка. Они содержат разнообразные задания, которые помогут глубже и осмысленнее воспринять материал учебника.

Тетради для оценки качества знаний содержат разнообразные задания, направленные на проверку теоретических знаний и практических умений школьников. Тетради предназначены для проведения на уроках текущего и итогового контроля по основным темам курса.

Рабочие тетради *«Диагностика результатов образования»* и *«Диагностические работы»* помогут учителю объективно диагностировать предметные, метапредметные и личностные результаты освоения школьниками учебного предмета в формате входного, тематического и итогового контроля, учащимся - вести подготовку к ГИА и ЕГЭ по русскому языку, прибегая к самопроверке, а родителям - организовать работу над ошибками учащихся в домашних условиях.

В *методических пособиях для учителя* приведены конкретные советы и рекомендации, как изучать наиболее сложные темы курса, представлены контрольные работы, материалы для текущего и итогового контроля.

Методический аппарат УМК содержит задания *двух уровней сложности*: инвариантную (обязательную часть) учебного курса, и его вариативную часть (включение дополнительного материала для подготовки учащихся к олимпиадам). Это позволяет учителю осуществлять в построении уроков индивидуальный подход к учащимся.

В авторскую программу внесены дополнения:

- в 5-6 классах ведётся обучение в традиционной форме, решение олимпиадных задач осуществляется за счет часов внеурочной деятельности в профильных гуманитарных классах: 34 ч. из расчета 1ч. в неделю в течение учебного года;

- при реализации данной программы в 7-9 классах используется метод погружения и сжатия, изучаемый материал делится на теоретический и практический блоки. Решение олимпиадных задач

осуществляется за счет часов внеурочной деятельности в профильных гуманитарных классах: 34 ч. из расчета 1ч. в неделю в течение учебного года.

Русский язык	теория	практика	итого
7 класс	64 ч	72ч	136ч
8 класс	48 ч	54ч	102 ч
9 класс	32ч	36ч	68ч
Итого:	144ч	162ч	306ч

Вид реализуемой программы

Общеобразовательная.

Данная программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому (родному) языку и реализует идеи Федерального государственного образовательного стандарта и Примерной основной образовательной программы основного общего образования.

В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования.

Данная программа учитывает основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования.

Предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучающихся, программа имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы общего среднего образования; во-вторых, психологическими и возрастными особенностями обучающихся. Рабочая программа включает несколько разделов, среди них:

- «Пояснительная записка», где охарактеризован вклад предмета в достижение целей основного общего образования; сформулированы цели и основные результаты изучения предмета «Русский язык» на нескольких уровнях – личностном, метапредметном и предметном, дается общая характеристика курса русского языка, его места в базисном учебном плане.
- «Основное содержание», где представлено изучаемое содержание, объединенное в содержательные блоки.
- «Примерное тематическое планирование», в котором дан примерный перечень тем курса и число учебных часов, отводимых на изучение каждой темы, представлена характеристика основного содержания тем и основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий).
- «Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса» - перечень средств, обеспечивающих результативность преподавания русского языка в современной школе, а именно в Краевом центре образования.

Цель рабочей программы

– обеспечение целостной и четкой системы планирования, организации и управления образовательной деятельностью в учебном предмете «Русский язык».

Задачи программы:

- определить содержание, объем, порядок изучения учебной дисциплины;
- дать представление о практической реализации компонентов государственного образовательного стандарта при изучении предмета русский (родной) язык.

Цели и задачи курса:

- **овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности:** развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими

общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию;

- **освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерности её функционирования:** развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;
- **развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся:** овладение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объёма используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни;
- **совершенствование коммуникативных способностей:** формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы;
- **воспитание уважения к родному языку,** сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- **профориентация учащихся в широком смысле слова,** позволяющая учащимся на раннем этапе выявить свои склонности к дисциплинам гуманитарного цикла.

Планируемые результаты освоения курса русского языка (с 5-9класс)

Требования к знаниям. Умениям и навыкам учащихся за курс V класса

Знать/понимать:

- различие между буквами и звуками;
- употребительные слова изученных частей речи, в том числе термины русского языка;
- понимать различие в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- знать специфические морфологические признаки имен существительных, прилагательных, глаголов; знать, как изменяются эти части речи;
- понимать значение письма и правописания для жизни людей; знать смешиваемые на письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов;
- постановку знаков препинания в конце предложения, в предложениях с однородными членами, соединительными союзами *а, и, но*, а также при бессоюзной связи;
- находить в тексте языковые средства, характерные для определенного стиля речи;

Уметь:

- определять звуки речи, различать ударные и безударные слоги;
- правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; называть буквы алфавита;
- толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарем;

- выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учетом значения слов;
- по типичным суффиксам и окончаниям определять изученные части речи и их формы; пользоваться словарем морфемного строения слов;
- различать части речи;
- уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения;
- замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и не проверяемых произношением гласных и согласных (по списку); *о* -*е* после шипящих в корне, чередующихся *а-о*, *е-и* в корнях типа *-раст-* *-рос-*, *-лаг-* *-лож-*, *-мер-* *-мир-*, *-тер-* *-тир-*; знать неизменяемые приставки (*в-*, *на-*, *с-* и т.д.), приставки на *з* и *с* (*раз-* *- рас-*; *из-* *- ис-* и др.);
- безошибочно писать буквенные сочетания *жи -ши*, *ча -ща*, *чу -щу*; *-чк-*, *-чн-*, *-нч-*, *рщ-*; верно употреблять разделительные *ъ* и *ь* после шипящих в конце существительных и глаголов, *не* с глаголами;
- ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов именем существительным в именительном падеже; пользоваться разными видами лингвистических словарей;
- выделять словосочетания в предложении, определяют главное и зависимое слова; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- осмысленно и бегло читать учебные тексты, выразительно читать тексты художественного стиля;
- определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему, основную мысль текста; составлять простой план. Выделять в тексте типы речи – описание предмета, повествование, рассуждение. Определять стиль (разговорный, художественный, деловой);
- подробно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение; сохранять их строение (типы речи и стиль). Сжато пересказывать (устно и письменно) тексты такого же строения;
- создавать устные и письменные высказывания; развивать мысли в пределах абзаца с помощью зачинов, раскрывать тему и основную мысль высказывания; писать сочинения (описание предмета или животного, повествование и рассуждение на темы из жизни учащихся). Составлять деловые инструкции, объявления;
- находить и исправлять недочёты в содержании высказывания и его построении.

Требования к знаниям. Умениям и навыкам учащихся за курс VI класса

Знать:

- определения основных изучаемых в VI классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

Уметь:

- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в VI классе частей речи, синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом;
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;

- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки. Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в VI классе.
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.
- составлять сложный план. Подробно, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения и пейзажа. Сбирать и систематизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли. Описывать помещение, пейзаж, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению. Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом). Уметь грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме.

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся за курс VII класса

Знать

- различие между буквами и звуками;
- употребительные слова изученных частей речи, в том числе термины русского языка;
- понимать различие в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- знать специфические морфологические признаки имен существительных, прилагательных, глаголов; знать, как изменяются эти части речи;
- понимать значение письма и правописания для жизни людей; знать смешиваемые на письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов;
- постановку знаков препинания в конце предложения, в предложениях с однородными членами, соединительными союзами *а, и, но*, а также при бессоюзной связи;
- стили речи и их особенности;
- находить в тексте языковые средства, характерные для определенного стиля речи;

Уметь

- правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;
- объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели;
- распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;
- определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;
- характеризовать изученные орфограммы, объясняют их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами;
- обосновывать и правильно употреблять изученные в V-VII классах знаки препинания; пользоваться разными видами лингвистических словарей.
- выразительно читать текст публицистического стиля, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов.
- определять стиль речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; и пр.

- создавать устные и письменные высказывания разговорного, художественного и публицистического стилей речи, раскрывая в них свое отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей.

Требования к знаниям. Умениям и навыкам учащихся за курс VIII класса

Знать/понимать определения основных изучаемых в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

Уметь:

аудирование:

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;
- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;
- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;
- рецензировать устный ответ учащихся;
- задавать вопросы по прослушанному тексту;
- слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

чтение:

- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста – схемами, таблицами на основе текста;
- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты – по оглавлению и заголовкам статей;
- при необходимости переходить на изучающее чтение;
- читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах;

говорение:

- пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;
- вести репортаж о школьной жизни;
- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;
- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;
- составлять инструкцию по применению того или иного правила;
- принимать участие в диалогах различных видов;
- адекватно реагировать на обобщенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.;

письмо:

- пересказать фрагмент прослушанного текста;
- пересказать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;
- создавать сочинение- описание архитектурного памятника, сочинение – сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;

- писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчлененные формы предложения – парцелляция, риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения. Ряды однородных членов, многосоюзие и т.д.);
- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;

текст:

- находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;
- распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;

фонетика и орфоэпия:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

морфемика и словообразование:

- разъяснять значение, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;
- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

лексикология и фразеология:

- разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять,
- пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь лингвистических терминов» и т.д.);
- оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;
- находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

морфология:

- распознать части речи и их формы;
- соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;
- опираться на морфологический разбор слова при проведении, орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

орфография:

- применять орфографические правила;
- объяснять правописание труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

синтаксис и пунктуация:

- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;
- правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;
- правильно строить предложения с обособленными членами;
- проводить интонационный анализ простого предложения;
- выразительно читать простые предложения изученных конструкций;
- проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;

- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

Требования к знаниям. Умениям и навыкам учащихся за курс IX класса

В результате изучения русского языка в основной школе ученик должен

Знать:

- изученные разделы науки о языке;
- смысл понятий речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; сфера и ситуация речевого общения;
- функциональные разновидности языка, их основные признаки; жанры; текст, его функционально-смысловые типы;
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, -
- орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

Уметь:

- объяснять роль языка в жизни человека и общества; роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- определять тему, основную мысль текста, его принадлежность к определенной функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу и стилю; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
- адекватно понимать информацию устного сообщения;
- читать тексты разных стилей, используя разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (пересказ, изложение, конспект, план);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения в собственной речевой практике;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, смешанный вид монолога) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, точно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать этические нормы речевого общения (нормы речевого этикета);
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- владеть навыками речевого самоконтроля: оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки и недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, средствами массовой информации, в том числе представленными в электронном виде на различных информационных носителях (компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета).

К концу 9 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:

- по *орфоэпии*: правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;
- по *лексике и фразеологии*: разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их употреблять; пользоваться толковым, фразеологическим словарями и словарями иностранных слов, антонимов;
- по *морфемике и словообразованию*: владеть приемом разбора слов по составу: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре; толковать значение слова исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа *лог, поли, фон* и т.п.); пользоваться этимологическими и словообразовательными словарями;
- по *морфологии*: распознавать изученные в 5-7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическими словарями;
- по *орфографии*: правильно писать слова со всеми изученными в 5-7 классах орфограммами, слова общественно-политической и морально-этической тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; пользоваться орфографическим словарем;
- по *синтаксису*: различать изученные виды простых и сложных предложений; интонационно выразительно произносить предложения изученных видов;
- по *пунктуации*: правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях

Место предмета «Русский язык» в учебном плане КГАОУ «Краевой центр образования»

Данная программа рассчитана на 679 ч, предусмотренных в Федеральном базисном (образовательном) учебном плане для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант 1). Обязательное изучение русского языка осуществляется в объёме:

- 5 класс – 170 ч,
- 6 класс – 204ч,
- 7 класс – 136 ч,
- 8 класс – 102 ч,
- 9 класс – 68 ч.

Таким образом, в данной программе реализованы современные подходы к проектированию учебного содержания: ориентир на взаимосвязанное формирование лингвистической, языковой, коммуникативной и культурологической компетенций; на развитие всех видов речевой деятельности, формирование навыков чтения-понимания, выразительного чтения, письма, работы с научной информацией, представленной в разных видах; реализация принципов индивидуализации, уровневой дифференциации, использование коммуникативно-ориентированных упражнений, стимулирующих познавательную и творческую активность учащихся, а также способствующих совершенствованию коммуникативной компетенции на всех этапах обучения, в том числе и при обучении языковым темам курса.

Содержание основного общего образования по русскому языку

5 КЛАСС

О ЯЗЫКЕ - 5 ч.

Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека. Лингвистика как наука о языке. Высказывания великих людей о русском языке. *Выдающиеся лингвисты: М. В. Ломоносов.*

РЕЧЬ - 42 ч.

Р е ч ь как использование языковых средств для общения людей (речевая деятельность). Речевая ситуация – условия, необходимые для речевого общения: наличие собеседника, мотива, потребности в общении, предмета речи, общего языка. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Культура речевого общения. Речевой этикет.

Т е к с т как продукт речевой деятельности – речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания. Тема и основная мысль текста; микротемы, план текста; деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка. Развитие мысли в тексте; «данное» и «новое» в предложениях текста.

С т и л и р е ч и, понятие о стилистически значимой речевой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; характеристика разговорного и художественного стилей речи с учётом особенностей речевой ситуации, в которой используются данные стили (сфера употребления, коммуникативная функция, характерные языковые средства).

Т и п ы р е ч и: повествование, описание, рассуждение. Типовые фрагменты текста: изобразительное повествование, описание предмета, рассуждение-доказательство, оценочные суждения (типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента). Способы соединения фрагментов в целом тексте.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ЗАКРЕПЛЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ - 25 ч. **ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА (7 ч.)**

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Русское словесное ударение и его особенности. Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Парные и непарные согласные звуки. Элементы фонетической транскрипции. Фонетический разбор слова.

Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов. Орфоэпический разбор слова. Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Прописные и строчные буквы. Буква ё и её обязательное использование в письменной речи. Орфоэпический словарь и использование его в речевой практике. *Выдающиеся лингвисты: Р. И. Аванесов.*

ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ (8 ч.)

Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корней. Употребление на письме буквенных сочетаний жи–ши, ча–ща, чу–щу, нч, чн, чк, рщ; разделительных ь–ъ; -тся и -ться в глаголах. Буква ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов. Не с глаголами. Орфографический словарь и его использование в речевой практике. *Выдающиеся лингвисты: Я. К. Грот.*

СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ. МОРФЕМИКА (5 ч.)

Предмет изучения морфематики. Морфема как минимальная значимая единица слова. Корень; смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Основа слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Нулевое окончание. Связь морфематики и орфографии.

СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. МОРФОЛОГИЯ (5 ч.)

Предмет изучения морфологии. Классификация частей речи русского языка. Самостоятельные части речи, их основные признаки. Склонение и спряжение. Служебные части речи.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (ВВОДНЫЙ КУРС) - 29 ч.

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов в предложении. Логическое ударение. Предложения распространённые и нераспространённые. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами а, но, одиночным и). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочинённом и сложноподчинённом предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами и, а, но, что, чтобы, потому что, если и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог и его оформление на письме. *Выдающиеся лингвисты: А. М. Пешковский.* Культура речи. Правильное определение границ предложений в тексте. Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Соблюдение правильной интонации в предложениях с однородными членами. Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

ЛЕКСИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ - 14 ч.

Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Этикетные слова как особая лексическая группа. Знакомство с толковым словарём и его использование в речевой практике. Взаимосвязь лексического значения, морфемного строения и написания слова. Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета. Слова-синонимы, антонимы (повторение). Омонимы. Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные. Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение. Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм. Словообразовательная модель как схема построения слов определённой части речи, имеющих общность в значении и строении. Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям. Правописание приставок на з/с. Правописание корней -лож-//-лаг-; -рос- //-раст-//-ращ-. Буквы о-ё после шипящих в корне. Буквы и-ы после ц в разных частях слов. Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи. Толковый словарь и его использование в речевой практике. *Выдающиеся лингвисты: В. И. Даль.* Культура речи. Точное и уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской. Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором слов. Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов. Текстовая функция лексического повтора.

МОРФОЛОГИЯ. ПРАВОПИСАНИЕ. - 50 ч.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (1ч.)

ГЛАГОЛ (17 ч.)

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив). Основные способы образования глаголов. Правописание не с глаголами (закрепление). Возвратные глаголы. Правописание -тся и -ться в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием и-е (-мир-//-мер-; -тир- //-тер- и др.), их правописание. Наклонение глагола. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение; значение, образование, правописание. Повелительное наклонение; значение, образование, правописание. Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Развитие навыков использования в речевой практике лингвистических словарей разных типов. Культура речи. Правильное использование в речи видовременных форм. Верное произношение отдельных глагольных форм. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении. Текстовая функция видо-временных форм.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (17 ч.)

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён существительных. Правила употребления при письме суффиксов -чик (-щик), -ек (-ик). Правила слитного и раздельного написания не с именами существительными. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые; собственные и нарицательные. Правила употребления прописной буквы при написании имён существительных.

Род имён существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имён существительных. Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Склонение имён существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Правописание безударных окончаний имён существительных. Развитие навыков использования в речевой практике словарей разных типов. Культура речи. Правильное согласование в роде со словами типа бандероль, вуаль, лазурь, кофе, мозоль, кашне и др.; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (шимпанзе, кенгуру, шоссе). Правильное образование некоторых грамматических форм: пара носков, пара чулок; группа грузин, бурят и др. Произношение согласных перед е в заимствованных словах (типа ателье, термин), правильное ударение в существительных (типа километр, обеспечение, щавель и др.); терминов русского языка. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль. Текстовая функция имён существительных со значением «целое и его части».

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (15 ч.)

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён прилагательных. Разряды имён прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имён прилагательных: положительная, сравнительная, превосходная. Склонение имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов. Культура речи. Правильное произношение краткой формы употребительных прилагательных (сильна), прилагательных с основами на твёрдый и мягкий согласный (бескрайный – бескрайний, искренно – искренне); правильное образование и произношение форм сравнительной и превосходной степеней (красивее, длиннее). Образная,

эмоциональная функция имён прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имён прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении.

Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) - 5 ч.

6 КЛАСС

О ЯЗЫКЕ - 1 ч.

Слово как основная единица языка.

РЕЧЬ - 35 ч.

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для изученных стилей речи (разговорного и художественного).

Т е к с т. Развитие мысли в тексте: параллельный и последовательный (цепной) способы связи предложений, средства связи – местоимение, деепричастие. Текстовая роль повтора: нормативный повтор как средство связи предложений, как стилистический приём, повышающий выразительность речи, и повтор-недочёт.

С т и л и р е ч и: научный и официально-деловой стиль (сфера употребления, задача общения, характерные языковые средства). Характерные для научного стиля речи фрагменты текста (определение научного понятия, классификация научных понятий), структура и языковые средства выражения дефиниций. Характерные для делового стиля композиционные формы (жанры) – инструкция, объявление.

Т и п ы р е ч и. Типовые фрагменты текста: описание места, описание состояния окружающей среды, информативное и изобразительное повествование, рассуждение-объяснение; типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента; способы соединения фрагментов в целом тексте.

РЕЧЬ. ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ) ПРАВОПИСАНИЕ - 15 ч.

Орфография: употребление прописных букв; буквы ъ-ь; орфограммы корня; правописание окончаний слов; слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными, прилагательными. Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед словами автора и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. *Выдающиеся лингвисты: А. Х. Востоков.*

ЧАСТИ РЕЧИ, ИХ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ПРИЗНАКИ, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ПРАВОПИСАНИЕ, ПРОИЗНОШЕНИЕ И УПОТРЕБЛЕНИЕ В РЕЧИ - 61 ч.

Морфология и синтаксис как разделы грамматики. Глагол, имя существительное, имя прилагательное; их общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главное и зависимое слова в словосочетании; главные и второстепенные члены предложения.

Простое и сложное предложение. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью. Словообразование имён существительных, прилагательных, глаголов. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение (в том числе и сложение с одновременным присоединением суффикса). Сложносокращённые слова; верное определение их родовой принадлежности. Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных, прилагательных и глаголов. Правописание сложных имён существительных и прилагательных; употребление н/нн в именах прилагательных, образованных от имён

существительных; правописание приставок при- и пре-, букв ы-и в корне после приставок. *Выдающиеся лингвисты: Л. В. Щерба.* Культура речи. Правильное употребление сложносокращённых слов. Правильное употребление в речи имён существительных, прилагательных и глаголов. Наблюдение за употреблением имён существительных, прилагательных и глаголов в художественной речи.

МОРФОЛОГИЯ - 85 ч.

ПРИЧАСТИЕ И ДЕЕПРИЧАСТИЕ (27 + 23 ч.)

Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Полные и краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль. Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. Не с причастиями. Склонение причастий. Правописание окончаний причастий.

Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий.

Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. *Выдающиеся лингвисты: И. А. Бодуэн де Куртене.* Культура речи. Орфоэпические особенности употребительных причастий и деепричастий. Грамматически правильное построение предложений с причастными и деепричастными оборотами. Наблюдение за использованием причастий и деепричастий в текстах разных стилей. Текстобразующая функция деепричастных оборотов.

ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (13 ч.)

Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Числительные простые, сложные и составные; их правописание. Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания. Нормы употребления числительных в устной речи. Правильное чтение (с учётом грамматических норм) текстов с именами числительными. Культура речи. Правильное употребление в речи имён числительных (в частности, составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных (оба, обе; двое, трое) с именами существительными. Правильное произношение имён числительных.

МЕСТОИМЕНИЕ (22 ч.)

Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков. Разряды местоимений: значение, изменение, роль в предложении. Правописание неопределённых и отрицательных местоимений; раздельное написание предлогов с местоимениями. *Выдающиеся лингвисты: А. А. Шахматов.* Культура речи. Правильное, не нарушающее смысловую точности употребление местоимений в тексте. Верное образование и произношение употребительных местоимений: их (не «ихний»), о нём (не «о ём») и др. Употребление местоимений для связи предложений в тексте.

Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) - 7 ч.

7 КЛАСС

О ЯЗЫКЕ - 1 ч.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.

РЕЧЬ - 12 ч.

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Т е к с т. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений – наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы и, да, а, но, же.

С т и л и р е ч и: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение. **Т и п ы р е ч и:** строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения-размышления.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ЗАКРЕПЛЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ - 38 ч.

Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями. *Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Ушаков.*

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ - 78 ч.

НАРЕЧИЕ (38 ч.)

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная. Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н/нн в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (слова состояния). Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака. Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки. *Выдающиеся лингвисты: А. Н. Гвоздев.* Культура речи. Правильное произношение употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

СЛОВА КАТЕГОРИИ СОСТОЯНИЯ (В ТОМ ЧИСЛЕ СЛОЖНОЕ БЕССОЮЗНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ) – 4 ч.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ - 33 ч.

ПРЕДЛОГ (10 ч.)

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов. Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.), существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Правильное произношение предлогов.

СОЮЗ (12 ч.)

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа зато, чтобы, также, тоже, соотносимых с формами других частей речи.

Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. Культура речи. Правильное произношение союзов.

ЧАСТИЦА (11 ч.)

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения. Культура речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц. Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи.

МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА - 3 ч.

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов.

ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: по-прежнему – по-прежнему, ввиду – в виду, стекло (гл.) – стекло (сущ.), что (мест.) – что (союз), обежать – обижать и т. п. *Выдающиеся лингвисты: Г. О. Винокур.*

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ - 2ч

Сложное предложение

Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) - 5 ч.

8 КЛАСС

О ЯЗЫКЕ - 1 ч.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. *Выдающиеся лингвисты: И. И. Срезневский.*

РЕЧЬ - 14 ч.

Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

Ж а н р ы п у б л и ц и с т и к и: репортаж, портретный очерк, проблемная статья. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства. Высказывания, ориентированные на жанр репортажа: репортаж-повествование о событии (посещении театра, экскурсии, походе); репортаж-описание памятника истории или культуры (родного города, посёлка, улицы, музея). Высказывание, ориентированное на жанр портретного очерка (рассказ об интересном человеке). Высказывание, ориентированное на жанр проблемной статьи «Хочу и надо – как их примирить?».

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ - 10 ч.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ - 76 ч.

СЛОВСОЧЕТАНИЕ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ (5 ч.)

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Интонация простого предложения и её элементы. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи. Интонация побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, передающая различные эмоциональные оттенки значения. Культура речи. Правильное построение словосочетаний с разными видами подчинительной связи:

управлением и согласованием. Риторический вопрос, вопросно-ответная форма изложения как стилистические приёмы, повышающие выразительность речи.

СИНТАКСИС ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (12 ч.)

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым. Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Пунктуация предложений со сравнительными оборотами. Культура речи. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложнокращёнными словами. Синонимика составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика. Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика. Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.

ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (9 ч.)

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные). Особенности интонации простого односоставного предложения. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. Культура речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений

НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (3 ч.)

Понятие о неполных предложениях. Особенности интонации простого неполного предложения. Культура речи. Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ (12 ч.)

Однородные члены предложения, их признаки. Однородные члены, связанные без союзов и с помощью сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов.

Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Особенности интонации простого предложения с однородными членами. *Выдающиеся лингвисты: Ф. Ф. Фортунатов.* Культура речи. Правильное построение предложений с союзами не только..., но и...; как... , так и... . Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов. Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ (СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ), МЕЖДОМЕТИЯМИ (11 ч.)

Обращение нераспространённое и распространённое, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Особенности интонации предложений с вводными словами и предложениями. Культура речи. Правильное произношение сочетаний русских имён и отчеств, использующихся в

роли обращения. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи. Наблюдение за использованием обращений в разных стилях речи, а также в художественных текстах как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними. Вводные слова как средство связи предложений в тексте.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ (16 ч.)

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами. Культура речи. Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых). Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте.

ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ (8 ч.)

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога. Культура речи. Замена прямой речи косвенной. Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.

Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) - 1 ч.

9 КЛАСС

О ЯЗЫКЕ - 1 ч.

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

РЕЧЬ - 12 ч.

Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

С т и л и р е ч и . Углубление знаний о стилях речи: художественный стиль речи и язык художественного произведения.

Ж а н р ы п у б л и ц и с т и к и: эссе, путевые заметки, рецензия. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.

Д е л о в ы е б у м а г и: заявление, доверенность, расписка, автобиография, стандартная форма, специфическая официально-деловая лексика и фразеология.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5–8 КЛАССАХ - 10 ч.

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значения слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

СИНТАКСИС СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ - 42 ч.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (2 ч.)

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные. *Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Овсянко-Куликовский.*

СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (3 ч.)

Строение сложносочинённого предложения и средства связи в нём: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Запятая между частями сложносочинённого предложения. Интонация сложносочинённого предложения. Культура речи. Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочинённого предложения и ряда простых предложений.

СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (21 ч.)

Строение сложноподчинённого предложения: главное и придаточное предложения в его составе; средства связи в сложноподчинённом предложении. Основные виды сложноподчинённых предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Интонация сложноподчинённого предложения. *Выдающиеся лингвисты: С.И. Абакумов, Л.Ю. Максимов, А. А. Потебня.* Культура речи. Устранение и предупреждение ошибок, связанных с построением сложных союзных предложений. Синонимика сложных союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчинённого и простого предложений. Наблюдение за использованием сложноподчинённых предложений разного вида в разных типах речи.

БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (8 ч.)

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (8 ч.)

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нём. Период. Интонационные особенности сложных предложений с разными видами связи. Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи.

Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) - 3 ч.

Таблица тематического распределения количества часов:

Содержание	5 класс		6 класс		7 класс		8 класс		9 класс	
	Рабочая программа	Примерная (авторская) программа								
1.О языке	2	5	1	1	1	1	1	1	1	1
2.Речь	37	42	35	35	12	13	14	14	12	15
3.Язык.Правописание.Культура речи (закрепление и углубление изученного)	28	25	15	15	38	41	10	10	10	14
Фонетика. Орфоэпия. Графика	3+7	10								
Письмо. Орфография.	10	10								
Слово и его строение. Морфемика.	4	2								
Слово как часть речи. Морфология.	4	3								
4.Синтаксис и пунктуация	29	23								
5.Лексика. Словообразование. Орфография.	17	19								
6.Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание. Произношение и употребление в речи	-	-	61	61						
7. Морфология. Правописание.	53	47	85	85	78	80				
Самостоятельные части речи.	1	1								

Глагол	20	17								
	5 класс		6 класс		7 класс		8 класс		9 класс	
Имя существительное	18	17								
Имя прилагательное	13	12								
Причастие			27	27						
Деепричастие			23	23						
Имя числительное			13	13						
Местоимение			22	22						
Наречие					38	41				
Слова категории состояния (в том числе сложное бессоюзное предложение)					4 (БСП)	-				
Служебные части речи Предлог					10	17				
Союз					12	12				
Частица					11	11				
Междометия и звукоподражательные слова					3	6				
8. Синтаксис и пунктуация					2		76	76	42	70
Словосочетание и предложение							5	5		
Синтаксис простого предложения Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения							12	12		
Односоставные простые предложения						-	9	9		

Неполные предложения							3	3		
Предложения с однородными членами							12	12		
	5 класс		6 класс		7 класс		8 класс		9 класс	
Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями), междометиями							11	11		
Предложения с обособленными членами							16	16		
Прямая и косвенная речь							8	8		
Синтаксис сложного предложения										
Сложное предложение					2				2	4
Сложносочинённое предложение									3	4
Сложноподчинённое предложение									21	31
Бессоюзное сложное предложение									8	10
Сложное предложение с разными видами связи									8	10
10. Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки)	5		7		5		1		3	
ВСЕГО	170		204		136		102		68	102
Уроки контроля. Из них:	10		10		10		8		8	
контрольные диктанты	6		6		6		4		4	
контрольные изложения	2		2		2		2		2	
контрольные сочинения	2		2		2		2		2	

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Печатные издания, в том числе библиотечный фонд:

ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- Антонова Е. С. Словесность: статус, границы, перспективы школьной практики. – М., 1999.
- Антонова Е. С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи и мышления школьников 5-6 классов. – М., 2000.
- Антонова Е. С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи и мышления школьников 7-8 классов. – М., 2001.
- Антонова Е. С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи и мышления школьников 9 класса. – М., 2001.
- Быстрова Е. А., Львова С. И., Капинос В. И. и др. Обучение русскому языку в школе / под ред. Е. А. Быстровой. – М., 2004.
- Валгина Н. С. Трудности современной пунктуации. – М., 2000.
- Гац И. Ю. Методический блокнот учителя русского языка. – М., 2009.
- Гац И. Ю., Вакурова О. Ф. Современный кабинет русского языка. – М., 2010.
- Голуб И. Б. Русский язык и культура речи. – М., 2001.
- Гостева Ю. Н. Уроки русского языка в 6 классе: поурочные разработки. – М., 2005.
- Гостева Ю. Н., Львов В. В. ЕГЭ. Русский язык. Тематические тестовые задания ФИПИ. – М., 2010.
- Гостева Ю. Н., Львов В. В. ЕГЭ. Русский язык. 6 класс: учебно-методическое пособие к учебнику под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. – М., 2010.
- Горбачевич К. С. Нормы современного русского литературного языка. – М., 1994.
- Иванов В. В., Потиха З. А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе. – М., 1985.
- Иванова В. Ф. Трудные вопросы орфографии. – М., 1982.
- Капинос В. И., Сергеева Н. Н., Соловейчик М. С. Развитие речи: теория и практика обучения. 5-7 кл. – М., 1994.
- Капинос В. И., Сергеева Н. Н., Соловейчик М. С. Изложения: тексты с лингвистическим анализом. – М., 1994.
- Караулов Ю. Н. Русский язык и языковая личность. – М., 1987.
- Костомаров В. Г. Языковой вкус эпохи. – М., 1994. Культура русской речи / под ред. Л. К. Граудиной и Е. Н. Ширяева. – М., 1998.
- Львов В. В. Обучение нормам произношения и ударения в средней школе: 5-9 классы. – М., 1989.
- Львов В. В. Обучение орфоэпии в 5-9 классах средней школы. – М., 2011.
- Львов В. В., Репина Н. А., Литвинова М. М. Русский язык. 8 класс: Учебно-методическое пособие к учебнику под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. – М., 2011.
- Львов М. Р. Основы теории речи. – М., 2000.
- Львова С. И. Обучение морфемике и словообразованию в основной школе: 5-9 кл. – М., 2011.
- Львова С. И. Орфография. Этимология на службе орфографии: Пособие для учителя. – М., 2001.
- Львова С. И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 8-9 классы. – М., 2003.

- Львова С. И. Словообразование. Словообразовательная модель на уроках русского языка. – М., 2001. Львова С. И. Уроки словесности: 5-9 классы. – М., 1996 и последующие издания.
- Львова С. И. Язык в речевом общении. – М., 1991.
- Львова С. И. Язык и речь. Книга для учителя. 8-9 классы. – М., 2000.
- Львова С.И., Гостева Ю.Н., Цыбулько И.П. Настольная книга учителя русского языка. 5-11 классы / под ред. С. И. Львовой. – М., 2007.
- Любичева Е. В. Уроки развития речи. – СПб., 2002.
- Мещеряков В. Н. Жанры школьных сочинений: Теория и практика написания. – М., 2000.
- Милославский И. Г. Культура речи и русская грамматика. – М., 2002. Нормы русского литературного языка: Практический материал к урокам / под ред. О. В. Загоровской. – М., 2006.
- Основы культуры речи. Хрестоматия / сост. Л. И. Скворцов. – М., 1984. Примерные программы основного общего образования. Русский язык. – М., 2010. – (Стандарты второго поколения).
- Разумовская М. М. Методика обучения орфографии в школе. – М., 2005 и последующие издания.
- Скворцов Л. И. Теоретические основы культуры речи. – М., 1980.
- Соколова Г. П. Уроки русского языка и словесности. Опыт лингвистического анализа текста. – М., 2007.
- Соколова Г. П., Львов В. В., Литвинова М. М. Русский язык. 9 класс: учебно-методическое пособие к учебнику под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. – М., 2011.

ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

- Антонова Е. С. Тайна текста: Рабочая тетрадь для развития речи и мышления школьников 5–6 классов. – М., 2000.
- Антонова Е. С. Тайна текста: Рабочая тетрадь для развития речи и мышления школьников 7–8 классов. – М., 2001.
- Антонова Е. С. Тайна текста: Рабочая тетрадь для развития речи и мышления школьников 9 класса. – М., 2001.
- Арсирий А. Т. В Страну знаний – с Дедом Всеведом. Занимательные материалы по русскому языку. Части 1, 2. – М., 2004-2005.
- Быстрова Е. А. Диалог культур на уроках русского языка. – М., 2007.
- Вакурова О. Ф., Львова С. И., Цыбулько И. П. Русский язык. Тематические тестовые задания. – М., 2011. – (Готовимся к ЕГЭ).
- Голуб И. Б. Основы культуры речи: Учебное пособие для 8-9 классов. – М., 2006.
- Голуб И. Б., Розенталь Д. Э. Секреты хорошей речи. – М., 1993.
- Гольдин В. Е. Речь и этикет. – М., 1983.
- Горшков А. И. Всё богатство, сила и гибкость языка: А. С. Пушкин в истории русского языка. – М., 1993.
- Гостева Ю. Н., Львов В. В. ЕГЭ-2012. Русский язык. Тематическая рабочая тетрадь. – М., 2012.
- Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. – М., 1994.
- Дейкина А. Д., Пахнова Т. М. Русский язык. Раздаточные материалы. 5 класс. – М., 2008. Дейкина А. Д., Пахнова Т. М. Русский язык. Раздаточные материалы. 6 класс. – М., 2011. Дейкина А. Д., Пахнова Т. М. Русский язык. Раздаточные материалы. 7 класс. – М., 2009.

- Дейкина А. Д. Русский язык. Раздаточные материалы. 9 класс. – М., 2009.
- Дроздова О. Е. Уроки языкознания для школьников. – М., 2001.
- Капинос В. И., Пучкова Л. И., Гостева Ю. Н., Цыбулько И. П. ЕГЭ: шаг за шагом. Русский язык. 5, 6, 7, 8, 9 классы. – М., 2011.
- Ларионова Л. Г. Рабочие тетради. Русский язык. 5, 6, 7 классы. Орфография. – М., 2007-2009.
- Лидман-Орлова Г. К. Учимся писать изложения. – М., 2005.
- Львов В. В. Тетради для оценки качества знаний по русскому языку. 5, 6, 7 классы. – М., 2005.
- Львов В. В. Русский язык. Типовые тестовые задания. – М., 2011.
- Львова С. И. ГИА. Русский язык: Сборник задач. 9 класс. – М., 2008 и последующие издания.
- Львова С. И. Занимательное словообразование. 8-11 классы. Пособие для учащихся образовательных учреждений. – М., 2010.
- Львова С. И. «Позвольте пригласить Вас...», или Речевой этикет. Пособие для учащихся. – М., 2007.
- Львова С.И. Практикум по русскому языку: Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. 5, 6, 7, 8, 9 классы. – М., 2006-2010. – (Лингвистический тренажёр).
- Львова С. И. Русский язык. За страницами школьного учебника. Пособие для учащихся. 5, 6, 7 классы. – М., 2002 – 2006.
- Львова С. И. Русский язык в кроссвордах. – М., 2010.
- Львова С. И. Русский язык. Слитно? Раздельно? Через дефис? 9 класс. Учебное пособие. – М., 2007. – (Элективные курсы).
- Львова С. И. Секреты русского словообразования: Учебное пособие для учащихся 7-9 классов общеобразовательных учреждений. – М., 2011.
- Львова С. И. Русский язык. Лингвистические игры. 5-11 классы. – М., 2008.
- Львова С. И., Замураева Т. И. ГИА-2008. Русский язык: Тренировочные задания. 9 класс. – М., 2008 и последующие издания.
- Милославский И. Г. Культура речи и русская грамматика. – М., 2002.
- Николина Н. А. Великие имена: Русские лингвисты. – М., 2007.
- Норман Б. Ю. Игра на гранях языка. – М., 2006.
- Норман Б. Ю. Лингвистические задачи. – М., 2006.
- Пахнова Т. М. Русский язык. Раздаточные материалы. 8 класс. – М., 2010.
- Примерные билеты и ответы по русскому языку для подготовки к устной итоговой аттестации выпускников 9 классов общеобразовательных учреждений / авт.-сост. С. И. Львова. – М., 2008.
- Пучкова Л. И. Тематический контроль. Обучающие и проверочные задания. 8 класс. – М., 2006. Розенталь Д. Э. Русский язык: Сборник упражнений для школьников старших классов и поступающих в вузы. – М., 2000.
- Русские писатели о языке: Хрестоматия / под ред. Н. А. Николиной. – М., 2006.
- Скворцов Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. – М., 2007.
- Скрыбина О. А. Ваш репетитор. Интенсивный практический курс русского языка: Орфография. Пунктуация. – М., 2006.
- Цыбулько И. П. и др. Типичные ошибки при выполнении заданий единого государственного экзамена по русскому языку. – М., 2011.
- Цыбулько И. П., Гостева Ю. Н., Васильевых И. П. и др. Отличник ЕГЭ. Русский язык. Решение сложных заданий. – М., 2011.

- Шанский Н. М. Занимательный русский язык. В 2 ч. – М., 1996.
- Шанский Н. М. Лингвистический анализ стихотворного текста. – М., 2006.
- Шанский Н. М. Лингвистические детективы. – М., 2006.
- Шанский Н. М. Художественный текст под лингвистическим микроскопом. – М., 1986.

ШКОЛЬНЫЕ СЛОВАРИ РУССКОГО ЯЗЫКА

- Баранов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. – М., 1999.
- Баранов М. Т. Школьный словарь образования слов русского языка. – М., 1997.
- Быстрова Е. А., Окунева А. П., Карашев Н. Б. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 1998.
- Жуков В. П., Жуков А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М., 1994. Жуков А. В. Школьный лексико-фразеологический словарь русского языка. – М., 2010.
- Карпюк Г.В., Харитоновна Е.И. Школьный словарь употребления буквы ё в русском языке. – М., 2010.
- Квятковский А. П. Школьный поэтический словарь. – М., 1998 и последующие издания.
- Крысин Л. П. Школьный словарь иностранных слов. – М., 1997 и последующие издания.
- Леденёв С. Д., Ледовских И. В. Школьный орфографический словарь русского языка. – М., 1997.
- Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2010.
- Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка. – М., 1998.
- Львова С. И. Краткий орфографический словарь с этимологическими комментариями. – М., 2004.
- Львова С. И. Краткий словообразовательный словарь школьника. – М., 2004.
- Максимов В. И., Максимова А. Л., Одеков Р. В. Школьный словарь новых слов и значений в русском языке. – М., 2006.
- Панов Б. Т., Текучёв А. В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. – М., 1991. П о т и х а З. А. Школьный словарь строения слов русского языка. – М., 1998.
- Скворцов Л. И. Школьный словарь по культуре русской речи. – М., 2010.
- Скорлуповская Е. В., Снетова Г. П. Школьный толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М., 2000.
- Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М., 1991.
- Чеснокова Л. Д., Чесноков С. П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. – М., 2006.
- Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000.
- Шанский Н. М., Зимин В. И., Филиппов А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. – М., 2000.
- Школьный словарь иностранных слов / под ред. В. В. Иванова. – М., 2006.
- Наглядные пособия по русскому языку
- Львова С. И. Комплект наглядных пособий по орфографии и пунктуации. – М., 2004.
- Львова С.И. Схемы-таблицы по русскому языку: Орфография и пунктуация. Раздаточные материалы. – М., 2005.

- Львова С. И. Работа со схемами-таблицами по орфографии и пунктуации: Методические рекомендации к комплексу наглядных пособий. – М., 2005.
- Колокольцев Е. Н. Развитие речи: Русский язык и литература (Репродукция картин). 5-7 классы: Учебно-наглядное пособие. – М., 2010.
- Колокольцев Е. Н. Развитие речи: Русский язык. Русская словесность. Литература (Произведения изобразительного искусства). 8-9 классы: Учебно-наглядное пособие. – М., 2007.
- Колокольцев Е. Н. Развитие речи: Русский язык. Русская словесность. Литература (Произведения изобразительного искусства). 10-11 классы: Учебно-наглядное пособие. – М., 2005.

Интернет ресурсы :

- <http://www.drofa.ru> – сайт издательства «Дрофа»
- <http://www.gramota.ru> – Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).
- <http://www.rus.1september.ru> – электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
- <http://www.rusword.com.ua> – сайт по русской филологии «Мир русского слова»
- <http://www.ruscenter.ru> – РОФ «Центр развития русского языка».
- <http://www.center.fio.ru> – мастерская «В помощь учителю. Русский язык» Московского центра интернет-образования

Материально-техническая база:

1.	Компьютер	1
2.	Проектор	1
3.	Колонки.	2
4.	Интерактивная доска.	1
4. Экранно-звуковые пособия		
1.	Презентации к занятиям.	
2.	DVD фильмы.	