

**Министерство образования и науки Хабаровского края**  
**Краевое государственное автономное общеобразовательное учреждение**  
**«Краевой центр образования»**

**«Рассмотрено»**  
на заседании методического  
объединения учителей  
*русского языка и литературы*  
направление  
Протокол № 1  
от «26» августа 2016 года  
Руководитель методического  
объединения  
*Ю.В. Побережная*  
подпись

**«Согласовано»**  
Директор старшей школы  
*Н.В. Ланская*  
подпись  
от «29» августа 2016 года

**«Утверждено»**  
Решением Педагогического  
совета протокол № 1 от 29.08.2016  
председатель Педагогического  
совета Э.В. Шамонова  
«29» августа 2016 г.



**Рабочая программа**  
**по русскому языку**  
предмет

**для 5-9 классов**

**5 класс 5 часов в неделю (всего 170 часов)**

**6 класс 6 часов в неделю (всего 204 часа)**

**7 класс 4 часа в неделю (всего 136 часов)**

**8 класс 3 часа в неделю (всего 102 часа)**

**9 класс 2 часа в неделю (всего 68 часов)**

**Весь курс русского языка 680 часов**

**Авторы-составители:**

Котова Людмила Владимировна,

Гоманова Любовь Михайловна,

Попова Мария Андреевна,

Тибейкина Дарья Александровна

**2016 – 2017 учебный год**

г. Хабаровск

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Модифицированная рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена в соответствии с:

- нормативными правовыми документами федерального уровня:
  - Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273 – ФЗ «Закон об образовании в Российской Федерации» (п.22 ст.2, ч.1,5 ст.12, ч.7 ст.28, ст.30, п.5 ч.3 ст.47, п.1 ч.1 ст. 48);
  - Федеральным перечнем учебников, рекомендованных или допущенных к использованию в общеобразовательных организаций и учитывающих требования к результатам общего образования, представленные в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования, предполагающие преемственность примерными программами для начального общего образования (5-7 классы) приказы от 31 декабря 2015 г. № 1576 (начальное общее образование), № 1577 (основное общее образование), № 1578 (среднее общее образование)
  - Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 (п.18.2.2);
  - Федеральным компонентом Государственного стандарта общего образования (Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 5 марта 2004 года № 1089);
  - Письмом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 16 июля 2012 г. №05-2680.
  - приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 №1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897»
  - Концепцией преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации утв. распоряжением Правительства РФ от 9 апреля 2016 г. № 637-р
- Нормативными правовыми документами институционального уровня:
  - Уставом краевого государственного автономного общеобразовательного учреждения «Краевой центр образования»;
  - основной образовательной программой КГАОУ «Краевой центр образования».
- Авторской программой:

Русский язык. 5—9 классы: рабочая программа / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос, В. В. Львов, Г. А. Богданова и др. — М. : Дрофа, 2017. — 205 с.

- Информация об используемом УМК.

В УМК учитывается особая роль родного языка в формировании личности, в развитии мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей. Содержание курса нацелено на то, чтобы учащиеся осознали родной язык как средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, как основной канал социализации и самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

Основной особенностью данного УМК является **направленность обучения на речевое развитие школьников:**

1. Усилена речевая направленность в подаче программного материала.
2. Расширена понятийная основа обучения связной речи: теория приближена к потребностям практики; она вводится для того, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как на систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля.
3. Умения связной речи отобраны и сгруппированы с учётом характера учебной речевой деятельности. Для каждого года обучения выделяются коммуникативные умения,

связанные с различными видами учебной речевой деятельности: чтением, восприятием устного и письменного высказывания и его анализом, воспроизведением текста (устным и письменным), созданием высказывания (устного и письменного), совершенствованием устного и письменного высказывания;

4. Содержание обучения связной речи (объём знаний и основных умений) в данном УМК изложено в отдельном блоке, однако предполагается, что изучаться материалы этого раздела будут на протяжении всего учебного года определёнными порциями, перемежающимися с языковыми темами курса.

5. Каждый речевой блок, представленный в учебниках, включает в себя *знаниевый компонент*, помогающий учащимся осмыслить через понятия свой практический речевой опыт; *коммуникативно-деятельностный компонент*, формирующий речевые и коммуникативные умения и навыки; *контролирующий компонент*, направленный на развитие навыков самопроверки, формирование ценностных ориентаций, развивающий навыки учебной рефлексии учащихся.

6. Особенность данного УМК проявляется и в *усилении внимания к развитию устной речи*: реализуется системная работа, связанная с усвоением норм орфоэпии и формированием навыков выразительной устной речи (через постановку логического ударения, соблюдение пауз, наблюдение за характерным движением голоса, оценивание тона и тембра речи).

7. Речевая направленность курса усилена и в языковых разделах: ставится задача *развития умений говорить на лингвистические темы*, понимать лингвистический текст; читать и говорить, соблюдая интонацию, отвечающую содержанию речи и особенностям грамматического строя (тексты с обращениями, однородными членами, обособлениями и т. д.).

8. УМК нацеливает и на *усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка*. Помимо ставшего уже привычным внимания к значению слов и различных грамматических структур, особое место отводится морфемной семантике. Осмысление значения морфем, внимание к внутренней форме слова не только развивает грамматическое мышление ребёнка, но и помогает решить проблемы внутрипредметных связей, позволяет сформировать грамматические, лексические, орфографические умения и навыки в их единстве.

9. УМК учитывает важный аспект в обучении – формирование у учащихся чуткости к богатству и выразительности родной речи, гордости за родной язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к *эстетической функции родного языка*, знакомство с *изобразительными возможностями изучаемых единиц языка*, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

УМК представлен

- *линией учебников*:

1) Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В. и др. Русский язык. 5 класс / под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта.

2) Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В. и др. Русский язык. 6 класс / под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта.

3) Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В. и др. Русский язык. 7 класс / под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта.

4) Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В. Русский язык. 8 класс / под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта.

5) Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В. Русский язык. 9 класс / под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта.

- *дополнительными учебными материалами*:

1) Электронное приложение к учебнику (на сайте издательства). 5, 6, 7, 8, 9 классы. Авторы: Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В.

2) Рабочая тетрадь «Орфография». 5, 6, 7 классы. Автор: Ларионова Л.Г.

- контрольно-измерительными материалами:

1) Тетрадь для оценки качества знаний по русскому языку. 5, 6, 7 классы. Автор: Львов В.В.

2) Диагностика результатов образования. 5 класс. Диагностические работы 6, 7, 8, 9 классы. Автор: Львов В.В.

3) Контрольные и проверочные работы. 5, 6 классы. Автор: Львов В.В.

4) Рабочая тетрадь с тестовыми заданиями ЕГЭ. 5,6,7,8,9 классы.

Автор: Ларионова Л.Г.

- пособиями для учителя:

1) Методическое пособие. 5, 6, 7, 8, 9 классы. Авторы: Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В.

2) Книга для учителя. 8, 9 классы. Авторы: Львов В.В., Репина Н.А., Литвинова М.М.

В учебниках реализована идея синтеза речевого развития школьников со специальной лингвистической подготовкой. Нетрадиционно авторы излагают теоретический материал: определения и правила представлены в виде образцов рассуждений и лингвистических рассказов, т. е. учебники ориентируют на понимание и освоение материала, а не на механическое его заучивание. Языковой и речевой материал подается в учебниках в органическом единстве. Таким образом, преодолевается разрыв между теорией и практикой обучения. Методический аппарат учебников содержит задания разных уровней сложности, что позволяет учителю вариативно подходить к построению уроков, в зависимости от степени подготовленности класса и отдельных учеников. Учебники построены так, что на уроке родного языка ученику приходится не только много писать, но и много читать, думать и говорить.

Рабочие тетради «Орфография» предназначены для закрепления и проверки знаний учащихся по орфографии и совершенствованию их способностей понимать и осмысливать чужие высказывания, а также свободно и правильно выражать собственные мысли в устной и письменной речи с учетом разных ситуаций общения и в соответствии с нормами литературного языка. Они содержат разнообразные задания, которые помогут глубже и осмысленнее воспринять материал учебника.

Тетради для оценки качества знаний содержат разнообразные задания, направленные на проверку теоретических знаний и практических умений школьников. Тетради предназначены для проведения на уроках текущего и итогового контроля по основным темам курса.

Рабочие тетради «Диагностика результатов образования» и «Диагностические работы» помогут учителю объективно диагностировать предметные, метапредметные и личностные результаты освоения школьниками учебного предмета в формате входного, тематического и итогового контроля, учащимся - вести подготовку к ГИА и ЕГЭ по русскому языку, прибегая к самопроверке, а родителям - организовать работу над ошибками учащихся в домашних условиях.

В методических пособиях для учителя приведены конкретные советы и рекомендации, как изучать наиболее сложные темы курса, представлены контрольные работы, материалы для текущего и итогового контроля.

Методический аппарат УМК содержит задания двух уровней сложности: инвариантную (обязательную часть) учебного курса, и его вариативную часть (включение дополнительного материала для подготовки учащихся к олимпиадам). Это позволяет учителю осуществлять в построении уроков индивидуальный подход к учащимся.

В авторскую программу внесены дополнения:

- в 5-6 классах ведётся обучение в традиционной форме, решение олимпиадных задач осуществляется за счет часов внеурочной деятельности в классах гуманитарного профиля: 34 ч. из расчета 1ч. в неделю в течение учебного года;

- при реализации данной программы в 7-9 классах используется метод погружения и сжатия, изучаемый материал делится на теоретический и практический блоки. Решение олимпиадных задач осуществляется за счет часов внеурочной деятельности в профильных гуманитарных классах: 34 ч. из расчета 1ч. в неделю в течение учебного года.

Русский язык	теория	практика	итого
7 класс	64 ч	72ч	136ч
8 класс	48 ч	54ч	102 ч
9 класс	32ч	36ч	68ч
Итого:	144ч	162ч	306ч

### **Вид реализуемой программы**

#### *Общеобразовательная.*

Данная программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому (родному) языку и реализует идеи Федерального государственного образовательного стандарта и Примерной основной образовательной программы основного общего образования.

В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования.

Предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучающихся, программа имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы общего среднего образования; во-вторых, психологическими и возрастными особенностями обучающихся. Рабочая программа включает несколько разделов, среди них:

- «Пояснительная записка», где охарактеризован вклад предмета в достижение целей основного общего образования; сформулированы цели и основные результаты изучения предмета «Русский язык» на нескольких уровнях — личностном, метапредметном и предметном, дается общая характеристика курса русского языка, его места в базисном учебном плане.
- «Основное содержание», где представлено изучаемое содержание, объединенное в содержательные блоки.
- «Примерное тематическое планирование», в котором дан примерный перечень тем курса и число учебных часов, отводимых на изучение каждой темы, представлена характеристика основного содержания тем и основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий).
- «Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса» - перечень средств, обеспечивающих результативность преподавания русского языка в современной школе, а именно в Краевом центре образования.

#### **Цель рабочей программы**

– обеспечение целостной и четкой системы планирования, организации и управления образовательной деятельностью в учебном предмете «Русский язык».

#### **Задачи программы:**

- определить содержание, объем, порядок изучения учебной дисциплины;
- дать представление о практической реализации компонентов государственного образовательного стандарта при изучении предмета русский (родной) язык.

#### **Цели и задачи курса:**

- **овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности:** развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими

- общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию;
- **освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерности её функционирования:** развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;
  - **развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся:** овладение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объёма используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни;
  - **совершенствование коммуникативных способностей:** формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы;
  - **воспитание уважения к родному языку,** сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
  - **профориентация учащихся в широком смысле слова,** позволяющая учащимся на раннем этапе выявить свои склонности к дисциплинам гуманитарного цикла.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА**

### **В направлении личностного развития:**

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **В метапредметном направлении:**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:  
*аудирование и чтение:*
  - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
  - владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
  - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
  - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно

пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

*говорение и письмо:*

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

#### **В предметном направлении:**

1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально - смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание программы направлено на достижение указанных результатов обучения. Они конкретизированы по классам в разделе «Планируемые результаты изучения учебного предмета» в подразделах «Коммуникативные умения» и «Предметные результаты обучения».

В основе реализации программы лежит **системно-деятельностный** подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, задач построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- формирование социальной среды развития обучающихся в системе образования, соответствующей целям общего образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одаренных детей.

## **Виды и формы текущего, промежуточного, итогового и других видов контроля**

Виды контрольно-оценочной деятельности: входная, текущая, тематическая, промежуточная, итоговая.

Формы контрольно-оценочной деятельности на уроке: УО – устный опрос; КЗ, СЗ – решение количественных, качественных, ситуационных задач; Т – тест; КСР – контрольная самостоятельная работа.

### ***Общая характеристика предмета «Русский язык»***

Для каждого года обучения выделяются коммуникативные умения, связанные с различными видами учебной речевой деятельности: чтением, восприятием устного и письменного высказывания и его анализом, воспроизведением текста (устным и письменным), созданием высказывания (устного и письменного), совершенствованием устного и письменного высказывания. Содержание обучения связной речи (объём знаний и основных умений) изложено в отдельном блоке, однако предполагается, что изучаться материалы этого раздела будут на протяжении всего учебного года определёнными порциями, перемежающимися с языковыми темами курса.

Речевая направленность курса усилена и в языковых разделах: ставится задача развития умений говорить на лингвистические темы, понимать лингвистический текст; читать и говорить, соблюдая интонацию, отвечающую содержанию речи и особенностям грамматического строя (тексты с обращениями, однородными членами, обособлениями и т. д.). Программа нацеливает и на усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка.

Важный аспект в обучении — формирование у учащихся чуткости к богатству и выразительности родной речи, гордости за родной язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

Структура курса: 5-7 классы имеют морфолого-орфографическую направленность, включают в содержание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику и словообразование; 8-9 классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации. Особым этапом в обучении рассматривается 5 класс. Его можно оценить как стартовый по отношению к систематическому курсу русского языка. Каждый год обучения строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап по материалам предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития. На всех этапах обучения реализована идея поэтапного овладения теоретическим материалом:

- введение понятия
- осмысление лингвистической сути понятия
- овладение теоретическим (научным) способом действия, гарантирующим правильное проведение анализа языкового материала
- формулирование теоретических выводов
- углубление знаний.

Рабочая программа нацеливает не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, на формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационной переработки текстов, различных форм поиска информации и разных способов передачи её в соответствии с коммуникативной задачей, речевой ситуацией, нормами литературного языка и этическими нормами общения. В соответствии с целью обучения усиливается и речевая направленность курса.

Теоретическую основу обучения связной речи составляют речеведческие понятия:

- 1) текст: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль), формальная связность (данная и новая информация, способы и средства связи предложений); членение текста на абзацы, строение абзаца;
- 2) стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный;
- 3) функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение и их разновидности – типовые фрагменты текста: описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий. Умения связной речи отобраны и сгруппированы с учётом характера учебной речевой деятельности.

Данная программа отражает не только обязательное содержание обучения русскому языку, но и дополнительное, углубляющее и расширяющее.

## **Место предмета «Русский язык» в учебном плане КГАОУ «Краевой центр образования»**

Данная программа рассчитана на 679 ч, предусмотренных в Федеральном базисном (образовательном) учебном плане для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант 1). Обязательное изучение русского языка осуществляется в объёме:

- 5 класс – 170 ч,
- 6 класс – 204ч,
- 7 класс – 136 ч,
- 8 класс – 102 ч,
- 9 класс – 68 ч.

Таким образом, в данной программе реализованы современные подходы к проектированию учебного содержания: ориентир на взаимосвязанное формирование лингвистической, языковой, коммуникативной и культурологической компетенций; на развитие всех видов речевой деятельности, формирование навыков чтения-понимания, выразительного чтения, письма, работы с научной информацией, представленной в разных видах; реализация принципов индивидуализации, уровневой дифференциации, использование коммуникативно-ориентированных упражнений, стимулирующих познавательную и творческую активность учащихся, а также способствующих совершенствованию коммуникативной компетенции на всех этапах обучения, в том числе и при обучении языковым темам курса.

### **Содержание и основные виды деятельности.**

#### ***Содержание основного общего образования по русскому языку***

#### **5 КЛАСС**

#### **О ЯЗЫКЕ - 5 ч.**

Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека. Лингвистика как наука о языке. Высказывания великих людей о русском языке. *Выдающиеся лингвисты: М. В. Ломоносов.*

#### **РЕЧЬ - 42 ч.**

**Р е ч ь** как использование языковых средств для общения людей (речевая деятельность). Речевая ситуация — условия, необходимые для речевого общения: наличие собеседника, мотива, потребности в общении, предмета речи, общего языка. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Культура речевого общения. Речевой этикет.

**Т е к с т** как продукт речевой деятельности — речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания. Тема и основная мысль текста; микротемы, план текста; деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка. Развитие мысли в тексте; «данное» и «новое» в предложениях текста.

**С т и л и р е ч и**, понятие о стилистически значимой речевой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; характеристика разговорного и

художественного стилей речи с учётом особенностей речевой ситуации, в которой используются данные стили (сфера употребления, коммуникативная функция, характерные языковые средства).

**Т и п ы р е ч и:** повествование, описание, рассуждение. Типовые фрагменты текста: изобразительное повествование, описание предмета, рассуждение-доказательство, оценочные суждения (типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента). Способы соединения фрагментов в целом тексте.

#### **ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

#### **ЗАКРЕПЛЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ - 25 ч.** **ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА (7 ч.)**

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Русское словесное ударение и его особенности. Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Парные и непарные согласные звуки. Элементы фонетической транскрипции. Фонетический разбор слова.

Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов. Орфоэпический разбор слова. Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Прописные и строчные буквы. Буква ё и её обязательное использование в письменной речи. Орфоэпический словарь и использование его в речевой практике. *Выдающиеся лингвисты: Р. И. Аванесов.*

#### **ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ (8 ч.)**

Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корня. Употребление на письме буквенных сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—шу, нч, чн, чк, рш; разделительных ь—ъ; -тся и -ться в глаголах. Буква ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов. Не с глаголами. Орфографический словарь и его использование в речевой практике. *Выдающиеся лингвисты: Я. К. Грот.*

#### **СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ. МОРФЕМИКА (5 ч.)**

Предмет изучения морфемики. Морфема как минимальная значимая единица слова. Корень; смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Основа слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Нулевое окончание. Связь морфемики и орфографии.

#### **СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. МОРФОЛОГИЯ (5 ч.)**

Предмет изучения морфологии. Классификация частей речи русского языка. Самостоятельные части речи, их основные признаки. Склонение и спряжение. Служебные части речи.

#### **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА**

#### **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (ВВОДНЫЙ КУРС) - 29 ч.**

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов в предложении. Логическое ударение. Предложения распространённые и нераспространённые. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами а, но, одиночным и). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочинённом и сложноподчинённом предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами и, а, но, что, чтобы, потому

что, если и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог и его оформление на письме. *Выдающиеся лингвисты: А. М. Пешковский*. Культура речи. Правильное определение границ предложений в тексте. Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Соблюдение правильной интонации в предложениях с однородными членами. Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

#### **ЛЕКСИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ - 14 ч.**

Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Этикетные слова как особая лексическая группа. Знакомство с толковым словарём и его использование в речевой практике. Взаимосвязь лексического значения, морфемного строения и написания слова. Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета. Слова-синонимы, антонимы (повторение). Омонимы. Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные. Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение. Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм. Словообразовательная модель как схема построения слов определённой части речи, имеющих общность в значении и строении. Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям. Правописание приставок на з/с. Правописание корней -лож-//-лаг-; -рос- //-раст-//-ращ-. Буквы о—ё после шипящих в корне. Буквы и—ы после ц в разных частях слов. Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи. Толковый словарь и его использование в речевой практике. *Выдающиеся лингвисты: В. И. Даль*. Культура речи. Точное и уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской. Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором слов. Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов. Текстовая функция лексического повтора.

#### **МОРФОЛОГИЯ. ПРАВОПИСАНИЕ. - 50 ч.**

##### *САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (1ч.)*

##### *ГЛАГОЛ (17 ч.)*

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив). Основные способы образования глаголов. Правописание не с глаголами (закрепление). Возвратные глаголы. Правописание -тся и -ться в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием и—е (-мир-//-мер-; -тир- // -тер- и др.), их правописание. Наклонение глагола. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение; значение, образование, правописание. Повелительное наклонение; значение, образование, правописание. Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Развитие навыков использования в речевой практике лингвистических словарей разных типов. Культура речи. Правильное использование в речи видовременных форм. Верное произношение отдельных глагольных форм. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении. Текстовая функция видо-временных форм.

### *ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (17 ч.)*

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён существительных. Правила употребления при письме суффиксов -чик (-щик), -ек (-ик). Правила слитного и раздельного написания не с именами существительными. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые; собственные и нарицательные. Правила употребления прописной буквы при написании имён существительных.

Род имён существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имён существительных. Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Склонение имён существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Правописание безударных окончаний имён существительных. Развитие навыков использования в речевой практике словарей разных типов. Культура речи. Правильное согласование в роде со словами типа бандероль, вуаль, лазурь, кофе, мозоль, кашне и др.; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (шимпанзе, кенгуру, шоссе). Правильное образование некоторых грамматических форм: пара носков, пара чулок; группа грузин, бурят и др. Произношение согласных перед е в заимствованных словах (типа ателье, термин), правильное ударение в существительных (типа километр, обеспечение, щавель и др.); терминов русского языка. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль. Текстовая функция имён существительных со значением «целое и его части».

### *ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (15 ч.)*

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён прилагательных. Разряды имён прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имён прилагательных: положительная, сравнительная, превосходная. Склонение имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов. Культура речи. Правильное произношение краткой формы употребительных прилагательных (сильна), прилагательных с основами на твёрдый и мягкий согласный (бескрайный — бескрайний, искренно — искренне); правильное образование и произношение форм сравнительной и превосходной степеней (красивее, длиннее). Образная, эмоциональная функция имён прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имён прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении.

*Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) - 5 ч.*

## **6 КЛАСС**

### **О ЯЗЫКЕ - 1 ч.**

Слово как основная единица языка.

### **РЕЧЬ - 35 ч.**

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для изученных стилей речи (разговорного и художественного).

**Т е к с т.** Развитие мысли в тексте: параллельный и последовательный (цепной) способы связи предложений, средства связи — местоимение, деепричастие. Текстовая роль повтора: нормативный повтор как средство связи предложений, как стилистический приём, повышающий выразительность речи, и повтор-недочёт.

**С т и л и р е ч и:** научный и официально-деловой стиль (сфера употребления, задача общения, характерные языковые средства). Характерные для научного стиля речи фрагменты текста (определение научного понятия, классификация научных понятий), структура и

языковые средства выражения дефиниций. Характерные для делового стиля композиционные формы (жанры) — инструкция, объявление.

**Т и п ы р е ч и.** Типовые фрагменты текста: описание места, описание состояния окружающей среды, информативное и изобразительное повествование, рассуждение-объяснение; типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента; способы соединения фрагментов в целом тексте.

**РЕЧЬ. ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ) ПРАВОПИСАНИЕ - 15 ч.**

Орфография: употребление прописных букв; буквы ъ—ъ; орфограммы корня; правописание окончаний слов; слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными, прилагательными. Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед словами автора и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже.  
*Выдающиеся лингвисты: А. Х. Востоков.*

**ЧАСТИ РЕЧИ, ИХ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ПРИЗНАКИ, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ПРАВОПИСАНИЕ, ПРОИЗНОШЕНИЕ И УПОТРЕБЛЕНИЕ В РЕЧИ - 61 ч.**

Морфология и синтаксис как разделы грамматики. Глагол, имя существительное, имя прилагательное; их общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главное и зависимое слова в словосочетании; главные и второстепенные члены предложения.

Простое и сложное предложение. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью. Словообразование имён существительных, прилагательных, глаголов. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение (в том числе и сложение с одновременным присоединением суффикса). Сложнокоротённые слова; верное определение их родовой принадлежности. Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных, прилагательных и глаголов. Правописание сложных имён существительных и прилагательных; употребление н—нн в именах прилагательных, образованных от имён существительных; правописание приставок при- и пре-, букв ы—и в корне после приставок. *Выдающиеся лингвисты: Л. В. Щерба.* Культура речи. Правильное употребление сложнокоротённых слов. Правильное употребление в речи имён существительных, прилагательных и глаголов. Наблюдение за употреблением имён существительных, прилагательных и глаголов в художественной речи.

**МОРФОЛОГИЯ - 85 ч.**

**ПРИЧАСТИЕ И ДЕЕПРИЧАСТИЕ (27 + 23 ч.)**

Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Полные и краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль. Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. Не с причастиями. Склонение причастий. Правописание окончаний причастий.

Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий.

Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. *Выдающиеся лингвисты: И. А. Бодуэн де Куртенэ.* Культура речи. Орфоэпические особенности употребительных причастий и деепричастий. Грамматически правильное построение предложений с причастными и деепричастными оборотами. Наблюдение за

использованием причастий и деепричастий в текстах разных стилей. Textoобразующая функция деепричастных оборотов.

#### **ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (13 ч.)**

Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Числительные простые, сложные и составные; их правописание. Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания. Нормы употребления числительных в устной речи. Правильное чтение (с учётом грамматических норм) текстов с именами числительными. Культура речи. Правильное употребление в речи имён числительных (в частности, составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных (оба, обе; двое, трое) с именами существительными. Правильное произношение имён числительных.

#### **МЕСТОИМЕНИЕ (22 ч.)**

Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков. Разряды местоимений: значение, изменение, роль в предложении. Правописание неопределённых и отрицательных местоимений; раздельное написание предлогов с местоимениями. *Выдающиеся лингвисты: А. А. Шахматов.* Культура речи. Правильное, не нарушающее смысловую точности употребление местоимений в тексте. Верное образование и произношение употребительных местоимений: их (не «ихний»), о нём (не «о ём») и др. Употребление местоимений для связи предложений в тексте.

*Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) - 7 ч.*

### **7 КЛАСС**

#### **О ЯЗЫКЕ - 1 ч.**

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.

#### **РЕЧЬ - 12 ч.**

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

**Т е к с т.** Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы и, да, а, но, же.

**С т и л и р е ч и:** публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение. **Т и п ы р е ч и:** строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения-размышления.

#### **ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

#### **ЗАКРЕПЛЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ - 38 ч.**

Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями. *Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Ушаков.*

#### **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ - 78 ч.**

#### **НАРЕЧИЕ (38 ч.)**

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная. Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н—нн в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (слова состояния). Наречие в

художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака. Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки. *Выдающиеся лингвисты: А. Н. Гвоздев.* Культура речи. Правильное произношение употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

**СЛОВА КАТЕГОРИИ СОСТОЯНИЯ (В ТОМ ЧИСЛЕ СЛОЖНОЕ БЕССОЮЗНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ) – 4 ч.**

**СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ - 33 ч.**

*ПРЕДЛОГ (10 ч.)*

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов. Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.), существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Правильное произношение предлогов.

*СОЮЗ (12 ч.)*

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа зато, чтобы, также, тоже, соотносимых с формами других частей речи.

Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. Культура речи. Правильное произношение союзов.

*ЧАСТИЦА (11 ч.)*

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения. Культура речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц. Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи.

**МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА - 3 ч.**

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов.

**ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ**

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: по-прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что (мест.) — что (союз), обежать — обижать и т. п. *Выдающиеся лингвисты: Г. О. Винокур.*

**СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ - 2ч**

*Сложное предложение*

*Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) - 5 ч.*

**8 КЛАСС**

**О ЯЗЫКЕ - 1 ч.**

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. *Выдающиеся лингвисты: И. И. Срезневский.*

**РЕЧЬ - 14 ч.**

Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

**Ж а н р ы п у б л и ц и с т и к и:** репортаж, портретный очерк, проблемная статья. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства. Высказывания, ориентированные на жанр репортажа: репортаж-повествование о

события (посещении театра, экскурсии, походе); репортаж-описание памятника истории или культуры (родного города, посёлка, улицы, музея). Высказывание, ориентированное на жанр портретного очерка (рассказ об интересном человеке). Высказывание, ориентированное на жанр проблемной статьи «Хочу и надо — как их примирить?».

**ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ - 10 ч.**

**СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ - 76 ч.**

*СЛОВСОЧЕТАНИЕ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ (5 ч.)*

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Интонация простого предложения и её элементы. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи. Интонация побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, передающая различные эмоциональные оттенки значения. Культура речи. Правильное построение словосочетаний с разными видами подчинительной связи: управлением и согласованием. Риторический вопрос, вопросно-ответная форма изложения как стилистические приёмы, повышающие выразительность речи.

**СИНТАКСИС ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

*ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (12 ч.)*

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым. Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Пунктуация предложений со сравнительными оборотами. Культура речи. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами. Синонимика составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика. Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика. Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.

*ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (9 ч.)*

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные). Особенности интонации простого односоставного предложения. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. Культура речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений

*НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (3 ч.)*

Понятие о неполных предложениях. Особенности интонации простого неполного предложения. Культура речи. Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи.

*ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ (12 ч.)*

Однородные члены предложения, их признаки. Однородные члены, связанные без союзов и с помощью сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов.

Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Особенности интонации простого предложения с однородными членами.

*Выдающиеся лингвисты: Ф. Ф. Фортунатов.* Культура речи. Правильное построение

предложений с союзами не только..., но и...; как... , так и... . Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов. Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи.

#### *ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ (СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ), МЕЖДОМЕТИЯМИ (11 ч.)*

Обращение нераспространённое и распространённое, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Особенности интонации предложений с вводными словами и предложениями. Культура речи. Правильное произношение сочетаний русских имён и отчеств, использующихся в роли обращения. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи. Наблюдение за использованием обращений в разных стилях речи, а также в художественных текстах как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними. Вводные слова как средство связи предложений в тексте.

#### *ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ (16 ч.)*

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами. Культура речи. Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых). Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте.

#### *ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ (8 ч.)*

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога. Культура речи. Замена прямой речи косвенной. Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.

*Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) - 1 ч.*

### **9 КЛАСС**

#### **О ЯЗЫКЕ - 1 ч.**

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

#### **РЕЧЬ - 12 ч.**

Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

**С т и л и р е ч и .** Углубление знаний о стилях речи: художественный стиль речи и язык художественного произведения.

**Ж а н р ы п у б л и ц и с т и к и:** эссе, путевые заметки, рецензия. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.

**Д е л о в ы е б у м а г и:** заявление, доверенность, расписка, автобиография, стандартная форма, специфическая официально-деловая лексика и фразеология.

**ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—8 КЛАССАХ - 10 ч.**

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значения слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

**СИНТАКСИС СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ - 42 ч.**

*СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (2 ч.)*

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные. *Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Овсяннико-Куликовский.*

*СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (3 ч.)*

Строение сложносочинённого предложения и средства связи в нём: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Запятая между частями сложносочинённого предложения. Интонация сложносочинённого предложения. Культура речи. Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочинённого предложения и ряда простых предложений.

*СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (21 ч.)*

Строение сложноподчинённого предложения: главное и придаточное предложения в его составе; средства связи в сложноподчинённом предложении. Основные виды сложноподчинённых предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Интонация сложноподчинённого предложения. *Выдающиеся лингвисты: С.И. Абакумов, Л.Ю. Максимов, А. А. Потебня.* Культура речи. Устранение и предупреждение ошибок, связанных с построением сложных союзных предложений. Синонимика сложных союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчинённого и простого предложений. Наблюдение за использованием сложноподчинённых предложений разного вида в разных типах речи.

*БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (8 ч.)*

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

*СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (8 ч.)*

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нём. Период. Интонационные особенности сложных предложений с разными видами связи. Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи.

*Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) - 3 ч.*

***Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»***

***Личностные универсальные учебные действия***

**5 класс**

Ученик научится:

- Идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству.
- Понимать значение русского языка в процессе получения школьного образования.
- Различать основные нравственно-эстетические понятия.
  - Выражать положительное отношение к процессу познания.

Ученик получит возможность научиться:

- Понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа.
- Уважительно относиться к родному языку, испытывать гордость за него.
- Оценивать свои и чужие поступки.

#### **6 класс:**

##### Ученик научится:

- Понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа.
- Уважительно относиться к родному языку, испытывать гордость за него.
- Оценивать свои и чужие поступки.
- Проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.

##### Ученик получит возможность научиться:

- Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
- Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

#### **7 класс:**

##### Ученик научится:

- Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
- Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

##### Ученик получит возможность научиться:

- Осознавать эстетическую ценность русского языка.
- Проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.
- Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

#### **8 класс**

##### Ученик научится:

- Осознавать эстетическую ценность русского языка.
- Проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.
- Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

##### Ученик получит возможность научиться:

- Проявлять стремление к речевому самосовершенствованию.
- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.

#### **9 класс**

##### Ученик научится:

- Проявлять стремление к речевому самосовершенствованию.
- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.
- Проявлять готовность к самообразованию.

##### Ученик получит возможность научиться:

- Использовать в полной мере объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.
- Оценивать себя на основе наблюдения за собственной речью.
- Применять правила делового сотрудничества: сравнивать разные точки зрения, считаться с мнением другого человека, проявлять терпение и доброжелательность в споре, дискуссии, доверие к собеседнику.

## ***Регулятивные универсальные учебные действия***

### **5 класс**

#### Ученик научится:

- Удерживать цель деятельности до получения её результата.
  - *Анализу достижения цели.*

#### Ученик получит возможность научиться:

- *Самостоятельно ставить новые учебные цели задачи.*

### **6 класс**

#### Ученик научится:

- Планированию пути достижения цели.
- Установлению целевых приоритетов.
- Оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).

#### Ученик получит возможность научиться:

- *Учитывать условия выполнения учебной задачи.*
- *Выделять альтернативные способы достижения цели.*
- *Осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).*

### **7 класс**

#### Ученик научится:

- Умению контроля.
- Принятию решений в проблемных ситуациях.
- Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно).

#### Ученик получит возможность научиться:

- *Основам саморегуляции.*
- *Осуществлению познавательной рефлексии.*

### **8 класс**

#### Ученик научится:

- Осуществлению контроля в констатирующей и предвосхищающей позиции.
- Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.

#### Ученик получит возможность научиться:

- *Адекватной оценке трудностей.*
- *Адекватной оценке своих возможностей.*

### **9 класс**

#### Ученик научится:

- *Основам прогнозирования.*

#### Ученик получит возможность научиться:

- *Основам саморегуляции эмоциональных состояний.*
- *Волевым усилиям и преодолению трудностей в достижении цели.*

## ***Познавательные универсальные учебные действия***

### **5 класс**

#### Ученик научится:

- осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из его частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных фактов языка по заданным основаниям (критериям);
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку).

Ученик получит возможность научиться:

- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- первоначальному умению смыслового восприятия текста;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

#### **6 класс**

Ученик научится:

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщение в устной форме;
- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
  - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Ученик получит возможность научиться:

- выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- проводить сравнение и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

#### **7 класс**

Ученик научится:

- осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- строить сообщения в устной и письменной форме на лингвистическую тему;
- находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
- воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;
- находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;
- осуществлять сравнение и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).

#### **8 класс**

Ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации о русском языке, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты - тексты;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов, устанавливать аналогии.

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

**9 класс**

Ученик научится:

- проводить сравнение и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении);
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: предложение, главные члены предложения, второстепенные члены; подлежащее, сказуемое);
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач;

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **5 класс**

- *Восприятие высказывания.*  
Владеть техникой чтения. Осмысленно, с установкой на полное понимание содержания читать учебные тексты, выразительно читать вслух тексты художественного стиля, правильно расставлять логическое ударение, передавать с помощью интонации авторское отношение к предмету речи.
- *Анализ текста.*  
Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; составлять простой и сложный план. Находить в тексте типовые фрагменты — описание предмета, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Определять стиль речи (разговорный, художественный); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля.
- *Воспроизведение текста.*  
Подробно или сжато (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение-доказательство. При подробном изложении художественных текстов сохранять стиль, типологическую структуру и характерные для исходного текста языковые средства.
- *Создание текста.*  
Создавать устные и письменные высказывания: строить абзацы, развивая мысль по данному зачину или концовке; писать сочинения по картине, по личным наблюдениям на темы из жизни учащихся (описание предмета или животного, повествование и рассуждение); раскрывать тему и основную мысль высказывания, выражать своё отношение к предмету речи; соблюдать последовательность и связность изложения.

- *Совершенствование текста.*

Находить и исправлять недочёты в построении текста, в частности нарушения последовательности и связности изложения; совершенствовать повествовательный текст, вводя в него там, где это требуется, фрагменты с описанием предмета, элементы рассуждения, оценочные высказывания. Исправлять речевые и грамматические ошибки.

#### **6 класс**

- *Чтение и аудирование.*

Осмысленно и бегло, с установкой на различение основной и дополнительной информации читать учебно-научные тексты, составлять план отдельных параграфов учебника. Просматривая тексты учебника, выделять в них определения научных понятий, классификационные схемы, фрагменты с информативным повествованием. Слушая объяснение учителя, следить за ходом его рассуждения, выделять в сообщении главную информацию и запоминать её. На уроках замечать и фиксировать в устных ответах товарищей недочёты в построении научных определений, «чтении» классификационных схем, в использовании языковых средств, в частности терминов.

- *Анализ текста.*

Определять стиль речи; находить в текстах языковые средства, характерные для научного и делового стилей; выделять в текстах художественных произведений фрагменты с описанием места и состояния окружающей среды, в учебной литературе находить информативное повествование, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, проводить стилистический и типологический анализ текста; определять в отдельных абзацах текста способы и средства связи предложений.

- *Воспроизведение текста.*

Пересказывать учебно-научные тексты типа рассуждения-объяснения, информативного повествования. Осуществлять информационную переработку текста: передавать его содержание в виде плана (простого, сложного), типологической схемы, таблицы; кратко, в тезисной форме выражать основную мысль текста. Подробно и выборочно (устно и письменно) пересказывать повествовательные тексты художественного стиля речи с описанием места и (или) состояния природы. Сохранять в тексте подробного изложения типологическую структуру исходного текста и языковые средства выразительности.

- *Создание текста.*

Создавать устные и письменные высказывания: собирать материал к сочинению (с учётом стиля речи и темы) и систематизировать его (с учётом основной мысли); составлять сложный план готового текста и своего высказывания; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства, решать вопрос о способах и средствах связи предложений. Писать небольшие сочинения-рассказы из собственной жизни, используя в них речь типа изобразительного повествования и описания. Составлять краткое информационное сообщение (типа аннотации) о книге (статье, фильме, телепередаче) двух видов: а) о чём говорится и б) что говорится. Давать отзыв о прочитанной книге (сочинении или устном ответе учащегося) в форме рассуждения с оценочным тезисом и его обоснованием; строить устное определение научного понятия.

- *Совершенствование текста.*

Совершенствовать содержание, логику изложения и язык своего высказывания (устного и письменного), в частности находить и устранять неоправданные повторы, неудачное употребление стилистически окрашенных слов и оборотов.

## **7 класс**

- *Чтение и аудирование.*

Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании статьи — по ключевым словам, абзацным фразам; при обнаружении интересной (нужной) информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов. Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

- *Анализ текста.*

Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, находить в нём фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.

- *Воспроизведение текста.*

Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.

- *Создание текста.* Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке)

и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии, репродукции картины, в непосредственном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.

- *Совершенствование текста.*

С учётом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стилей выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно-ответную форму изложения.

**8 класс**

- *Анализ текста.*

Находить в молодёжных газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать в этом контексте заголовки. Находить в тексте статьи, репортажа, портретного очерка фрагменты, представляющие собой повествование, разные виды рассуждения и описания, определять их роль в данном жанре; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя; производить разнонаправленный речеведческий анализ текста: содержательно-композиционный (смысловой), стилистический, типологический — включать в каждый из них анализ выразительных средств, характерных именно для данного аспекта рассмотрения текста, — под углом зрения темы и основной мысли, стиля, типа речи.

- *Воспроизведение текста.*

Создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нём проблематику текста, позицию автора и своё собственное мнение, совпадающее или не совпадающее с мнением автора текста. Пересказывать (устно и письменно) тексты указанных выше жанров, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста.

- *Создание текста.*

Вести репортаж (устно и письменно) о школьной жизни (например, с урока или с большой перемены), об открытии (посещении) памятника истории и культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии; писать сочинение о человеке (литературном герое, знакомом, о себе), писать статью в школьную или местную газету.

- *Совершенствование написанного.*

Добиваться полного соответствия отбора содержания и языковых средств коммуникативной задаче. Повышать выразительность речи, уместно используя характерные для публицистики средства языка: выразительную газетную лексику и фразеологию, экспрессивный синтаксис: именительный темы, расчленённые предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов с парным соединением, многосоюзие, перечислительные ряды со значением градации, контрастные сопоставления и противопоставления, двойное отрицание и другие экспрессивные конструкции.

**9 класс**

- *Восприятие высказывания.*

При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные

нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.

- *Анализ текста.*

Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

- *Воспроизведение текста.*

Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования).

- *Создание текста.*

Создавать письменные высказывания художественного и публицистического стилей на свободные темы, как правило морально-этического характера, предложенные учителем или самостоятельно выбранные учащимися: продумывать общий замысел, основную мысль высказывания, планировать ход развития основной темы и мысли, отбирать и систематизировать материал с учётом замысла стиля, определять типологическую структуру текста (ведущий и сопутствующий стиль речи). Строить устные и письменные высказывания, ориентированные на жанры публицистики (эссе, путевые заметки, рецензию). Писать сочинения в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи). Создавать высказывания научного стиля: готовить развёрнутые сообщения и доклады на лингвистические и литературные темы для уроков-семинаров, зачётов, кружковых занятий.

- *Совершенствование написанного.*

Находить и исправлять недочёты в построении и содержании высказывания: отступления от темы и основной мысли, нарушения требований относительной автономности, завершённости текста (отсутствие в нём начала или конца); нарушение логики изложения, абзацного членения текста. Находить и исправлять речевые недочёты (неправильное или неточное словоупотребление, неудачный выбор средства связи между предложениями: лексического повтора, порядка слов, замены существительного местоимением) и грамматические ошибки (нарушение норм согласования и управления, построения предложений с причастным и деепричастным оборотом, сложных предложений с придаточным определительным, изъяснительным). Повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

## ***Предметные результаты обучения***

### **5 класс**

**п о ф о н е т и к е и г р а ф и к е:** выделять в слове звуки и характеризовать их, различать ударные и безударные гласные; не смешивать звуки и буквы; правильно произносить названия букв, свободно пользоваться алфавитом, в частности в работе со словарями, последовательно употреблять букву ё;

**п о о р ф о э п и и:** правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; заимствованные слова; употребительные слова изученных частей речи, лингвистические термины; пользоваться орфоэпическим словарём;

**п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и:** употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарём;

**п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю:** выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учётом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставка-ми и суффиксами; по типичным суффиксам и

окончанию определять изученные части речи и их формы; опознавать изученные способы словообразования в ясных случаях (приставочный, суффиксальный, сложение);

**п о м о р ф о л о г и и:** различать части речи; знать и верно указывать морфологические признаки глаголов, имён существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;

**п о о р ф о г р а ф и и:** понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях типа -раст-//-рос-, -лаг-//-лож-, -мер-//-мир-, -тер-//-тир-; знать неизменяемые при-ставки (в-, на-, с- и т. д.), приставки на з(с) (раз-//-рас-, из-//-ис- и др.) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов, уметь обнаруживать их в тексте и владеть способом определения верного написания; безошибочно писать буквенные сочетания жи—ши, ча—ща, чу—шу; чк, чн, нч, рщ; верно употреблять разделительные ь—ь, букву ь после шипящих в конце существительных и глаголов, не с глаголами;

**п о с и н т а к с и с у:** вычленять словосочетания из предложения, определяя главное и зависимое слова; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов по заданным схемам; интонационно правильно произносить предложения изученных синтаксических конструкций;

**п о п у н к т у а ц и и:** правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, союзами и, а, но, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов именем существительным в именительном падеже.

## **6 класс**

**п о о р ф о э п и и:** правильно произносить употребительные сложносокращённые слова; употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

**п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и:** употреблять слова (термины, профессиональные, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, с учётом условий и задач общения; избегать засорения речи иноязычными словами; толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; свободно пользоваться различными видами лексических словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов);

**п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю:** выделять морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах сложной структуры); составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; опознавать изученные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов);

**п о м о р ф о л о г и и:** квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в 6 классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; определять грамматические признаки изученных частей речи (например, при решении орфографических задач);

**п о о р ф о г р а ф и и:** характеризовать изученные орфограммы и объяснять написание слов; правильно писать слова, написание которых подчиняется правилам, изученным в 6 классе, а также слова с непроверяемыми орфограммами, написание которых отрабатывается в словарном порядке, свободно пользоваться орфографическим словарём;

**п о с и н т а к с и с у:** определять синтаксическую роль частей речи, изученных в 6 классе; правильно строить и произносить предложения с причастными и деепричастными оборотами, стилистически оправданно употреблять их в речи

## 7 класс

**п о о р ф о э п и и:** правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

**п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю:** объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;

**п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и:** свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

**п о м о р ф о л о г и и:** распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;

**п о о р ф о г р а ф и и:** характеризовать изученные орфограммы, объяснять их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

**п о с и н т а к с и с у:** определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;

**п о п у н к т у а ц и и:** обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5—7 классах.

## 8 класс

**п о о р ф о э п и и:** правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

**п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю:** опираться на словообразовательный анализ при определении лексического значения, морфемного строения и написания слов разных частей речи; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;

**п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и:** разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

**п о м о р ф о л о г и и:** распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём;

**п о о р ф о г р а ф и и:** правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова специальной тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

**п о с и н т а к с и с у:** правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной; интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения изученных синтаксических конструкций;

**п о п у н к т у а ц и и:** находить пунктограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания с помощью изученных в 8 классе пунктограмм; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

## 9 класс

**п о о р ф о э п и и:** правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфографическим словарём;

**п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и:** разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

**п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю:** владеть приёмом разбора слова по составу: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре; толковать значение слова исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа лог, поли, фон и т. п.); пользоваться этимологическим и словообразовательным словарями; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;

**п о м о р ф о л о г и и:** распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём;

**п о о р ф о г р а ф и и:** правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова общественно-политической и морально-этической тематики с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

**п о с и н т а к с и с у:** различать изученные виды простых и сложных предложений; интонационно выразительно произносить предложения изученных видов;

**п о п у н к т у а ц и и:** правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

**Таблица тематического распределения количества часов:**

Содержание	5 класс		6 класс		7 класс		8 класс		9 класс	
	Рабочая программа	Примерная (авторская) программа								
<b>1.О языке</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>2.Речь</b>	<b>37</b>	<b>42</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>12</b>	<b>15</b>
<b>3.Язык.Правописание.Культура речи (закрепление и углубление изученного)</b>	<b>28</b>	<b>25</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>38</b>	<b>41</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>14</b>
Фонетика. Орфоэпия. Графика	3+7	10								
Письмо. Орфография.	10	10								
Слово и его строение. Морфемика.	4	2								
Слово как часть речи. Морфология.	4	3								
<b>4.Синтаксис и пунктуация</b>	<b>29</b>	<b>23</b>								
<b>5.Лексика. Словообразование. Орфография.</b>	<b>17</b>	<b>19</b>								
<b>6.Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание. Произношение и употребление в речи</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>61</b>	<b>61</b>						
<b>7. Морфология. Правописание.</b>	<b>53</b>	<b>47</b>	<b>85</b>	<b>85</b>	<b>78</b>	<b>80</b>				
Самостоятельные части речи.	1	1								
Глагол	20	17								
	5 класс		6 класс		7 класс		8 класс		9 класс	
Имя существительное	18	17								
Имя прилагательное	13	12								
Причастие			27	27						
Деепричастие			23	23						

Имя числительное			13	13					
Местоимение			22	22					
Наречие					38	41			
Слова категории состояния (в том числе сложное бессоюзное предложение)					4 (БСП)	-			
Служебные части речи Предлог					10	17			
Союз					12	12			
Частица					11	11			
Междометия и звукоподражательные слова					3	6			
<b>8.Синтаксис и пунктуация</b>					<b>2</b>		<b>76</b>	<b>76</b>	<b>42</b> <b>70</b>
Словосочетание и предложение							5	5	
Синтаксис простого предложения							12	12	
Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения									
Односоставные простые предложения						-	9	9	
Неполные предложения							3	3	
Предложения с однородными членами							12	12	
		5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс			
Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями), междометиями							11	11	
Предложения с обособленными членами							16	16	
Прямая и косвенная речь							8	8	
Синтаксис сложного предложения									
Сложное предложение				2					2   4
Сложносочинённое предложение									3   4
Сложноподчинённое предложение									21   31
Бессоюзное сложное предложение									8   10
Сложное предложение с разными видами связи									8   10
<b>10.Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки)</b>		<b>5</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>3</b>			

ВСЕГО	170	204	136	102	68	102
Уроки контроля. Из них:	10	10	10	8	8	
контрольные диктанты	6	6	6	4	4	
контрольные изложения	2	2	2	2	2	
контрольные сочинения	2	2	2	2	2	

***Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса***

**Печатные издания, в том числе библиотечный фонд:**

**ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

- Антонова Е. С. Словесность: статус, границы, перспективы школьной практики. – М., 1999.
- Антонова Е. С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи и мышления школьников 5-6 классов. – М., 2000.
- Антонова Е. С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи и мышления школьников 7-8 классов. – М., 2001.
- Антонова Е. С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи и мышления школьников 9 класса. – М., 2001.
- Быстрова Е. А., Львова С. И., Капинос В. И. и др. Обучение русскому языку в школе / под ред. Е. А. Быстровой. – М., 2004.
- Валгина Н. С. Трудности современной пунктуации. – М., 2000.
- Гац И. Ю. Методический блокнот учителя русского языка. – М., 2009.
- Гац И. Ю., Вакурова О. Ф. Современный кабинет русского языка. – М., 2010.
- Голуб И. Б. Русский язык и культура речи. – М., 2001.
- Гостева Ю. Н. Уроки русского языка в 6 классе: поурочные разработки. – М., 2005.
- Гостева Ю. Н., Львов В. В. ЕГЭ. Русский язык. Тематические тестовые задания ФИПИ. – М., 2010.
- Гостева Ю. Н., Львов В. В. ЕГЭ. Русский язык. 6 класс: учебно-методическое пособие к учебнику под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. – М., 2010.
- Горбачевич К. С. Нормы современного русского литературного языка. – М., 1994.
- Иванов В. В., Потиха З. А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе. – М., 1985.
- Иванова В. Ф. Трудные вопросы орфографии. – М., 1982.
- Капинос В. И., Сергеева Н. Н., Соловейчик М. С. Развитие речи: теория и практика обучения. 5-7 кл. – М., 1994.
- Капинос В. И., Сергеева Н. Н., Соловейчик М. С. Изложения: тексты с лингвистическим анализом. – М., 1994.
- Караулов Ю. Н. Русский язык и языковая личность. – М., 1987.
- Костомаров В. Г. Языковой вкус эпохи. – М., 1994. Культура русской речи / под ред. Л. К. Граудиной и Е. Н. Ширяева. – М., 1998.
- Львов В. В. Обучение нормам произношения и ударения в средней школе: 5-9 классы. – М., 1989.

- Львов В. В. Обучение орфоэпии в 5-9 классах средней школы. – М., 2011.
- Львов В. В., Репина Н. А., Литвинова М. М. Русский язык. 8 класс: Учебно-методическое пособие к учебнику под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. – М., 2011.
- Львов М. Р. Основы теории речи. – М., 2000.
- Львова С. И. Обучение морфемике и словообразованию в основной школе: 5-9 кл. – М., 2011.
- Львова С. И. Орфография. Этимология на службе орфографии: Пособие для учителя. – М., 2001.
- Львова С. И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 8-9 классы. – М., 2003.
- Львова С. И. Словообразование. Словообразовательная модель на уроках русского языка. – М., 2001. Львова С. И. Уроки словесности: 5-9 классы. – М., 1996 и последующие издания.
- Львова С. И. Язык в речевом общении. – М., 1991.
- Львова С. И. Язык и речь. Книга для учителя. 8-9 классы. – М., 2000.
- Львова С.И., Гостева Ю.Н., Цыбулько И.П. Настольная книга учителя русского языка. 5-11 классы / под ред. С. И. Львовой. – М., 2007.
- Любичева Е. В. Уроки развития речи. – СПб., 2002.
- Мещеряков В. Н. Жанры школьных сочинений: Теория и практика написания. – М., 2000.
- Милославский И. Г. Культура речи и русская грамматика. – М., 2002. Нормы русского литературного языка: Практический материал к урокам / под ред. О. В. Загоровской. – М., 2006.
- Основы культуры речи. Хрестоматия / сост. Л. И. Скворцов. – М., 1984. Примерные программы основного общего образования. Русский язык. – М., 2010. – (Стандарты второго поколения).
- Разумовская М. М. Методика обучения орфографии в школе. – М., 2005 и последующие издания.
- Скворцов Л. И. Теоретические основы культуры речи. – М., 1980.
- Соколова Г. П. Уроки русского языка и словесности. Опыт лингвистического анализа текста. – М., 2007.
- Соколова Г. П., Львов В. В., Литвинова М. М. Русский язык. 9 класс: учебно-методическое пособие к учебнику под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. – М., 2011.

#### ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

- Антонова Е. С. Тайна текста: Рабочая тетрадь для развития речи и мышления школьников 5–6 классов. – М., 2000.
- Антонова Е. С. Тайна текста: Рабочая тетрадь для развития речи и мышления школьников 7–8 классов. – М., 2001.
- Антонова Е. С. Тайна текста: Рабочая тетрадь для развития речи и мышления школьников 9 класса. – М., 2001.
- Арсирый А. Т. В Страну знаний – с Дедом Всеведом. Занимательные материалы по русскому языку. Части 1, 2. – М., 2004-2005.
- Быстрова Е. А. Диалог культур на уроках русского языка. – М., 2007.
- Вакурова О. Ф., Львова С. И., Цыбулько И. П. Русский язык. Тематические тестовые задания. – М., 2011. – (Готовимся к ЕГЭ).
- Голуб И. Б. Основы культуры речи: Учебное пособие для 8-9 классов. – М., 2006.
- Голуб И. Б., Розенталь Д. Э. Секреты хорошей речи. – М., 1993.

- Гольдин В. Е. Речь и этикет. – М., 1983.
- Горшков А. И. Всё богатство, сила и гибкость языка: А. С. Пушкин в истории русского языка. – М., 1993.
- Гостева Ю. Н., Львов В. В. ЕГЭ-2012. Русский язык. Тематическая рабочая тетрадь. – М., 2012.
- Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. – М., 1994.
- Дейкина А. Д., Пахнова Т. М. Русский язык. Раздаточные материалы. 5 класс. – М., 2008. Дейкина А. Д., Пахнова Т. М. Русский язык. Раздаточные материалы. 6 класс. – М., 2011. Дейкина А. Д., Пахнова Т. М. Русский язык. Раздаточные материалы. 7 класс. – М., 2009.
- Дейкина А. Д. Русский язык. Раздаточные материалы. 9 класс. – М., 2009.
- Дроздова О. Е. Уроки языкознания для школьников. – М., 2001.
- Капинос В. И., Пучкова Л. И., Гостева Ю. Н., Цыбулько И. П. ЕГЭ: шаг за шагом. Русский язык. 5, 6, 7, 8, 9 классы. – М., 2011.
- Ларионова Л. Г. Рабочие тетради. Русский язык. 5, 6, 7 классы. Орфография. – М., 2007-2009.
- Лидман-Орлова Г. К. Учимся писать изложения. – М., 2005.
- Львов В. В. Тетради для оценки качества знаний по русскому языку. 5, 6, 7 классы. – М., 2005.
- Львов В. В. Русский язык. Типовые тестовые задания. – М., 2011.
- Львова С. И. ГИА. Русский язык: Сборник задач. 9 класс. – М., 2008 и последующие издания.
- Львова С. И. Занимательное словообразование. 8-11 классы. Пособие для учащихся образовательных учреждений. – М., 2010.
- Львова С. И. «Позвольте пригласить Вас...», или Речевой этикет. Пособие для учащихся. – М., 2007.
- Львова С.И. Практикум по русскому языку: Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. 5, 6, 7, 8, 9 классы. – М., 2006-2010. – (Лингвистический тренажёр).
- Львова С. И. Русский язык. За страницами школьного учебника. Пособие для учащихся. 5, 6, 7 классы. – М., 2002 – 2006.
- Львова С. И. Русский язык в кроссвордах. – М., 2010.
- Львова С. И. Русский язык. Слитно? Раздельно? Через дефис? 9 класс. Учебное пособие. – М., 2007. – (Элективные курсы).
- Львова С. И. Секреты русского словообразования: Учебное пособие для учащихся 7-9 классов общеобразовательных учреждений. – М., 2011.
- Львова С. И. Русский язык. Лингвистические игры. 5-11 классы. – М., 2008.
- Львова С. И., Замураева Т. И. ГИА-2008. Русский язык: Тренировочные задания. 9 класс. – М., 2008 и последующие издания.
- Милославский И. Г. Культура речи и русская грамматика. – М., 2002.
- Николина Н. А. Великие имена: Русские лингвисты. – М., 2007.
- Норман Б. Ю. Игра на гранях языка. – М., 2006.
- Норман Б. Ю. Лингвистические задачи. – М., 2006.
- Пахнова Т. М. Русский язык. Раздаточные материалы. 8 класс. – М., 2010.
- Примерные билеты и ответы по русскому языку для подготовки к устной итоговой аттестации выпускников 9 классов общеобразовательных учреждений / авт.-сост. С. И. Львова. – М., 2008.

- Пучкова Л. И. Тематический контроль. Обучающие и проверочные задания. 8 класс. – М., 2006. Розенталь Д. Э. Русский язык: Сборник упражнений для школьников старших классов и поступающих в вузы. – М., 2000.
- Русские писатели о языке: Хрестоматия / под ред. Н. А. Николиной. – М., 2006.
- Скворцов Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. – М., 2007.
- Скрябина О. А. Ваш репетитор. Интенсивный практический курс русского языка: Орфография. Пунктуация. – М., 2006.
- Цыбулько И. П. и др. Типичные ошибки при выполнении заданий единого государственного экзамена по русскому языку. – М., 2011.
- Цыбулько И. П., Гостева Ю. Н., Васильевых И. П. и др. Отличник ЕГЭ. Русский язык. Решение сложных заданий. – М., 2011.
- Шанский Н. М. Занимательный русский язык. В 2 ч. – М., 1996.
- Шанский Н. М. Лингвистический анализ стихотворного текста. – М., 2006.
- Шанский Н. М. Лингвистические детективы. – М., 2006.
- Шанский Н. М. Художественный текст под лингвистическим микроскопом. – М., 1986.

#### ШКОЛЬНЫЕ СЛОВАРИ РУССКОГО ЯЗЫКА

- Баранов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. – М., 1999.
- Баранов М. Т. Школьный словарь образования слов русского языка. – М., 1997.
- Быстрова Е. А., Окунева А. П., Карашев Н. Б. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 1998.
- Жуков В. П., Жуков А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М., 1994. Жуков А. В. Школьный лексико-фразеологический словарь русского языка. – М., 2010.
- Карпюк Г.В., Харитоновна Е.И. Школьный словарь употребления буквы ё в русском языке. – М., 2010.
- Квятковский А. П. Школьный поэтический словарь. – М., 1998 и последующие издания.
- Крысин Л. П. Школьный словарь иностранных слов. – М., 1997 и последующие издания.
- Леденёв С. Д., Ледовских И. В. Школьный орфографический словарь русского языка. – М., 1997.
- Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2010.
- Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка. – М., 1998.
- Львова С. И. Краткий орфографический словарь с этимологическими комментариями. – М., 2004.
- Львова С. И. Краткий словообразовательный словарь школьника. – М., 2004.
- Максимов В. И., Максимова А. Л., Одеков Р. В. Школьный словарь новых слов и значений в русском языке. – М., 2006.
- Панов Б. Т., Текучёв А. В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. – М., 1991. П о т х а З. А. Школьный словарь строения слов русского языка. – М., 1998.
- Скворцов Л. И. Школьный словарь по культуре русской речи. – М., 2010.
- Скорлуповская Е. В., Снетова Г. П. Школьный толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М., 2000.
- Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М., 1991.
- Чеснокова Л. Д., Чесноков С. П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. – М., 2006.

- Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000.
- Шанский Н. М., Зимин В. И., Филиппов А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. – М., 2000.
- Школьный словарь иностранных слов / под ред. В. В. Иванова. – М., 2006.
- Наглядные пособия по русскому языку
- Львова С. И. Комплект наглядных пособий по орфографии и пунктуации. – М., 2004.
- Львова С.И. Схемы-таблицы по русскому языку: Орфография и пунктуация. Раздаточные материалы. – М., 2005.
- Львова С. И. Работа со схемами-таблицами по орфографии и пунктуации: Методические рекомендации к комплекту наглядных пособий. – М., 2005.
- Колокольцев Е. Н. Развитие речи: Русский язык и литература (Репродукция картин). 5-7 классы: Учебно-наглядное пособие. – М., 2010.
- Колокольцев Е. Н. Развитие речи: Русский язык. Русская словесность. Литература (Произведения изобразительного искусства). 8-9 классы: Учебно-наглядное пособие. – М., 2007.
- Колокольцев Е. Н. Развитие речи: Русский язык. Русская словесность. Литература (Произведения изобразительного искусства). 10-11 классы: Учебно-наглядное пособие. – М., 2005.

#### **Интернет ресурсы :**

- <http://www.drofa.ru> – сайт издательства «Дрофа»
- <http://www.gramota.ru> – Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).
- <http://www.rus.1september.ru> – электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
- <http://www.rusword.com.ua> – сайт по русской филологии «Мир русского слова»
- <http://www.ruscenter.ru> – РОФ «Центр развития русского языка».
- <http://www.center.fio.ru> – мастерская «В помощь учителю. Русский язык» Московского центра интернет-образования

**Материально-техническая база:**

1.	Компьютер	1
2.	Проектор	1
3.	Колонки.	2
4.	Интерактивная доска.	1
<b>4. Экранно-звуковые пособия</b>		
1.	Презентации к занятиям.	
2.	DVD фильмы.	

**Тематическое планирование.**

**Класс 5 профиль естественно-научный, социально-экономический, технологический**

**Предмет: русский язык**

**Уровень изучения: базовый**

Изучаемый раздел, глава, тема (дидактическая единица)	Теоретический блок		Практический блок		Проектная деятельность		
	Лекции (кол-во часов)	Контрольное мероприятие (тест, контрольная работа и т.п.)	Практикум (кол-во часов)	Контрольное мероприятие (тест, контрольная работа и т.п.)	Лабораторные работы + проект (кол-во часов)	Перечень предметов	Контрольное мероприятие (защита проекта.)
1. О языке	4	1 входное тестирование					
2.Язык. Правописание. Культура речи (закрепление и углубление изученного)	8	1 тестирование 1 контрольный диктант	14	1 тестирование			
3.Синтаксис и пунктуация.	9	1 тест 1 контрольный диктант	17	2 тестирования			
4. Лексика. Словообразование. Орфография.	3	1 тестирование	8	1 тестирование 1 контрольный диктант			
5.Морфология. Правописание.	12	3 тестирования 1 контрольных диктанта	29	3 тестирования 1 контрольный диктант			
6. Речь	19	1 контрольное изложение 1 контрольное сочинение	19	1 контрольное изложение 1 контрольное сочинение			
7. Уроки повторения и закрепления изученного	2		2	1 контрольный диктант			
<b>Итого</b>	<b>57</b>	<b>12</b>	<b>89</b>	<b>12</b>	<b>170 часов</b>		

**Тематическое планирование**  
**Класс 5, профиль гуманитарный**  
**Предмет: русский язык, уровень обучения профильный**

Изучаемый раздел, глава, тема (дидактическая единица)	Теоретический блок		Практический блок		Олимпиадная школа		
	Лекции (кол-во часов)	Контрольное мероприятие (тест, контрольная работа и т.п.)	Лабораторные работы + практикум (кол-во часов)	Контрольное мероприятие (тест, контрольная работа и т.п.)	Практикум по решению заданий (кол-во часов)	Чтение источников (гуманитарные предметы)	Контроль
<b>1. О языке</b>	<b>4</b>	1 входное тестирование					
<b>2.Язык. Правописание. Культура речи (закрепление и углубление изученного)</b>	<b>8</b>	1 тестирование 1 контрольный диктант	<b>12</b>	1 тестирование	<b>2</b>	Панов М.В. Занимательная орфография (1984)  Шкатова Л.А. Подумай и ответь-занимательные задачи по русскому языку (1989)	
<b>3.Синтаксис и пунктуация.</b>	<b>9</b>	1 тест 1 контрольный диктант	<b>14</b>	2 тестирования	<b>3</b>	Секреты пунктуации_1995-98  Шкатова Л.А. Подумай и ответь-занимательные задачи по русскому языку (1989)	

<b>4. Лексика. Словообразова ние. Орфография.</b>	<b>3</b>	1 тестирование	<b>7</b>	1 тестирование 1 контрольный диктант	<b>1</b>	Э. Вартамян - Эти мудреные слова – 1980;  Кодухов В.И. Рассказы о синонимах (1984)  Шкатова Л.А. Подумай и ответь- занимательные задачи по русскому языку (1989)	
<b>5.Морфология. Правописание.</b>	<b>12</b>	3 тестирования 1 контрольный диктант	<b>27</b>	3 тестирования 1 контрольный диктант	<b>2</b>	Шкатова Л.А. Подумай и ответь- занимательные задачи по русскому языку (1989)	
<b>6. Речь</b>	<b>19</b>	1 контрольное изложение 1 контрольное сочинение	<b>16</b>	1 контрольное изложение 1 контрольное сочинение	<b>3</b>	Приходько, Выразительные средства языка.	
<b>7. Уроки повторения и закрепления изученного</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	1 контрольный диктант			
<b>Итого</b>	<b>57</b>	<b>12</b>	<b>78</b>	<b>12</b>	<b>11</b>		<b>170 часов</b>

**Учебно – тематическое планирование.**

**Класс 6 естественно-научный, социально-экономический, технологический, предмет русский язык  
уровень изучения базовый (204 часа)**

Изучаемый раздел, глава, тема	Теоретический блок			Практический блок			Проектная деятельность			
	Лекции (кол-во часов)	Кол-во недель	тест	Практикум (кол-во часов)	Кол-во недель	тест	Лабораторные работы + проект (кол-во часов)	Перечень предметов	Кол-во недель	защит а
<b>I блок</b> Речь. Язык. Правописание. Культура речи (повторение изученного в 5 классе)	6	1	1	7	1	1				
<b>II блок</b> Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание, произношение и употребление в (на основе изученного в 5 классе)	28	4	2	29	4	2				
<b>III блок</b> Морфология.	39	6	3	40	6	3				
<b>IV блок</b> Развитие Речи. Повторение	16	3	Конт рольн ое излож ение	25	4	Конт рольн ое сочин ение				
<b>Итого</b>	<b>89</b>	<b>7</b>	<b>80</b>	<b>7</b>	<b>21</b>		<b>204</b>			

**Тематическое планирование**  
**Класс 6, профиль гуманитарный**  
**Предмет: русский язык, уровень обучения профильный**

Изучаемый раздел, глава, тема (дидактическая единица)	Теоретический блок		Практический блок		Олимпиадная школа		
	Лекции (кол-во часов)	Контрольное мероприятие (тест, контрольная работа и т.п.)	Лабораторные работы + практикум (кол-во часов)	Контрольное мероприятие (тест, контрольная работа и т.п.)	Практикум по решению заданий (кол-во часов)	Чтение источников (гуманитарные предметы)	Контроль
<b>I блок</b> <b>Речь. Язык.</b> <b>Правописание</b> <b>Культура речи</b> (повторение изученного в 5 классе)	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	Панов М.В. Занимательная орфография (1984)  Секреты пунктуации_1995-98  Розенталь Дитмар Эльяшевич Говорите и пишите по-русски правильно  Шкатова Л.А. Подумай и ответь- занимательные задачи по русскому языку (1989)	
<b>II блок</b> <b>Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание, произношение и употребление в (на основе</b>	<b>28</b>	<b>2</b>	<b>24</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	Рик Т.Г. - Здравствуйте_Имя_Существительное.  Рик Т.Г. - Здравствуй, Дядюшка Глагол (Веселые Учебники) – 1995	

изученного в 5 классе)						Рик Т.Г. - Доброе Утро, Имя Прилагательное (Веселые Учебники) – 1996  Шкатова Л.А. Подумай и ответь- занимательные задачи по русскому языку (1989)	
<b>III блок Морфология.</b>	<b>39</b>	<b>3</b>	<b>30</b>	<b>3</b>	<b>10</b>	Рик Т.Г. - Привет, Причастие (Веселые Учебники) – 1997  Рик Т.Г. - Как Дела, Деепричастие (Веселые Учебники) – 2007  Лебедев В.К. Знакомьтесь Числительное  Шкатова Л.А. Подумай и ответь- занимательные задачи по русскому языку (1989)	
<b>IV блок Развитие Речи. Повторение</b>	<b>16</b>	Контрольное изложение 1 ч	<b>21</b>	Контрольное сочинение 1 ч	<b>4</b>	В.К Приходько, Выразительные средства языка.  Г.Я. Солганик Стилистика текста	
<b>Итого</b>	<b>89</b>	<b>7</b>	<b>80</b>	<b>7</b>	<b>21</b>		<b>204</b>

**Тематическое планирование.**

**Класс 7. Профили естественно-научный, социально-экономический, технологический Предмет: русский язык**

**Уровень изучения: базовый**

Изучаемый раздел, глава, тема (дидактическая единица)	Теоретический блок		Практический блок		Проектная деятельность		
	Лекции (кол-во часов)	Контрольное мероприятие (тест, контрольная работа и т.п.)	Практикум (кол-во часов)	Контрольное мероприятие (тест, контрольная работа и т.п.)	Лабораторные работы + проект (кол-во часов)	Перечень предметов	Контрольное мероприятие (защита проекта.)
<b>Повторение изученного в 5-6 классе. Фонетика. Орфоэпия. Словообразование.</b>	7	Контрольный диктант №1 (1 ч)  Мини-тест №1, 2  Итоговый тест №1 (1 ч)					
<b>Повторение изученного в 5-6 классе. Орфография и пунктуация.</b>	8	Контрольный диктант №2 (1 ч)  Мини-тест №3, 4  Итоговый тест №2 (1 ч)					
<b>Наречие. Слова категории состояния.</b>	9	Мини-тест №5, 6  Итоговый тест №3 (1 ч)	34	Контрольный диктант №4, 5 (2 ч)  Итоговый тест №6, 7 (2 ч)			
<b>Предлог. Союз. Частица.</b>	11	Контрольный диктант №3 (1 ч)  Мини-тест №9, 10  Итоговый тест №4 (1 ч)	14				
<b>Междометие.</b>	3	Мини-тест №1, 2  Итоговый тест №5 (1 ч)	7	Административная контрольная работа (1 ч)			
<b>Речь.</b>	9	Изложение (2 ч) Сочинение (3 ч)	12	Сочинение (4 ч)			
<b>Итого</b>	<b>47</b>	<b>13</b>	<b>67</b>	<b>9</b>			<b>136</b>

**Тематическое планирование**  
**Класс 7, профиль гуманитарный**  
**Предмет: русский язык, уровень обучения профильный**

Изучаемый раздел, глава, тема (дидактическая единица)	Теоретический блок		Практический блок		Олимпиадная школа		
	Лекции (кол-во часов)	Контрольное мероприятие (тест, контрольная работа и т.п.)	Лабораторные работы + практикум (кол-во часов)	Контрольное мероприятие (тест, контрольная работа и т.п.)	Практикум по решению заданий (кол-во часов)	Чтение источников (гуманитарные предметы)	Контроль
<b>Повторение изученного в 5-6 классе. Фонетика. Орфоэпия. Словообразование.</b>	6	Контрольный диктант №1 (1 ч)  Мини-тест №1, 2  Итоговый тест №1 (1 ч)			1	Э. Вартамян - Эти мудреные слова – 1980; Давайте говорить правильно. Трудности современного языка и произношение Шкатова Л.А. Подумай и ответь- занимательные задачи по русскому языку (1989)	
<b>Повторение изученного в 5-6 классе. Орфография и пунктуация.</b>	6	Контрольный диктант №2 (1 ч)  Мини-тест №3, 4  Итоговый тест №2 (1 ч)			2	Панов М.В. Занимательная орфография (1984) Секреты пунктуации_1995-98 Шкатова Л.А. Подумай и ответь- занимательные задачи по русскому языку (1989)	
<b>Наречие. Слова категории состояния.</b>	9	Мини-тест №5, 6  Итоговый тест №3 (1 ч)	30	Контрольный диктант №4, 5 (2 ч)	4	Рик Т.Г. - Как Живешь, Наречие (Веселые Учебники) – 2012 Шкатова Л.А. Подумай и ответь-	

				Итоговый тест №6, 7 (2 ч)		занимательные задачи по русскому языку (1989)	
<b>Предлог. Союз. Частица.</b>	<b>11</b>	Контрольный диктант №3 (1 ч)  Мини-тест №9, 10  Итоговый тест №4 (1 ч)	<b>12</b>		<b>2</b>	Шкатова Л.А. Подумай и ответь- занимательные задачи по русскому языку (1989)	
<b>Междометие.</b>	<b>3</b>	Мини-тест №1, 2  Итоговый тест №5 (1 ч)	<b>6</b>	Административная контрольная работа (1 ч)	<b>1</b>	Шкатова Л.А. Подумай и ответь- занимательные задачи по русскому языку (1989)	
<b>Речь.</b>	<b>9</b>	Изложение (2 ч) Сочинение (3 ч)	<b>10</b>	Сочинение (4 ч)	<b>2</b>	Приходько, Выразительные средства языка. Солганин Г.Я. Дроняева Т.В. Стилистика современного русского языка и культура речи	
<b>Итого</b>	<b>44</b>	<b>13</b>	<b>58</b>	<b>9</b>	<b>12</b>		<b>136</b>

**Тематическое планирование.**

**Класс 8 профиль: естественно-научный, социально-экономический, технологический**

**предмет русский язык уровень изучения базовый**

Изучаемый раздел, глава, тема (дидактическая единица)	Теоретический блок		Практический блок		Проектная деятельность	
	Лекции (кол-во часов)	Контрольное мероприятие (тест, контрольная работа и т.п.)	Практикум (кол-во часов)	Контрольное мероприятие (тест, контрольная работа и т.п.)	Лабораторные работы + проект (кол-во часов)	Контрольное мероприятие (защита проекта.)
<b>1 полугодие</b>			<b>2 полугодие</b>			
<b>МОДУЛЬ 1. О языке. Язык и речь. Правописание и культура речи (повторение 5-7 кл.)</b>	8 ч.	Индивидуальная творческая работа «Русский язык в классификации языков» Словарный диктант №1 Мини-тест 1 Тест	<b>15 ч.</b>	Орфография. Лексика. Стилистика.  Словарный диктант №6 Изложение №1 (сжатое изложение-повествование В.Астафьев «Последний поклон») КР №3 Диктант Тест ОГЭ пробный (орфография)		
<b>МОДУЛЬ 2. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и простое двусоставное предложение</b>	8 ч.	Мини-тест 2 Словарный диктант №2 Тест №2 Словосочетание и простое двусоставное предложение	<b>10 ч.</b>	Синтаксис. Лексика. Изложение №2 (обучающее изложение-описание В.Шишкарёв «Нелегкая эта лыжня») Словарный диктант №7  КР №4 Диктант с грамматическим заданием Тест ОГЭ пробный (синтаксис)		
<b>МОДУЛЬ 3. Односоставные и неполные простые предложения.</b>	8 ч.	Письмо по памяти №1 (Н.Никитин. Встреча зимы)	<b>18 ч.</b>	Стилистика. Сочинение–рассуждение №1		

		Мини-тест 3 Словарный диктант №3 Тест №3 Односоставные и неполные простые предложения		в публицистическом стиле «Товарищ молодости – друг на всю жизнь» Словарный диктант №8 Изложение-описание архитектурного памятника №3 «Храм Хабаровска» Тест ОГЭ пробный (синтаксис односоставных предл.)	
<b>МОДУЛЬ 4. Виды осложнения простого предложения</b>	8 ч.	Мини-тест 4 Словарный диктант №4 Тест: Виды простого предложения	12 ч.	Синтаксис. Лексика. Словарный диктант №9 Письмо по памяти №2 Тест ОГЭ пробный (средства выразительности и средства связи в тексте) Сочинение-описание картины В.Г.Перова «Охотники на привале» №2 Тест ОГЭ пробный	
<b>МОДУЛЬ 5. Прямая и косвенная речь.</b>	8 ч.	КР №2 Диктант с грамматическим заданием Словарный диктант №5 Мини-тест 5 Тест №5. Структура и пунктуация простого предложения.	7ч.	Синтаксис. Стилистика. Словарный диктант №10 КР №5 Итоговая работа	
<b>Итого:</b>	<b>40 ч</b>	<b>18</b>	<b>62 ч</b>	<b>17</b>	<b>102 ч</b>

**Тематическое планирование.**

**Класс 8, профиль гуманитарный**

**Предмет: русский язык, уровень обучения профильный**

Изучаемый раздел, глава, тема (дидактическая единица)	Теоретический блок		Практический блок		Олимпиадная школа		
	Лекции (кол-во часов)	Контрольное мероприятие (тест, контрольная работа и т.п.)	Практикум (кол-во часов)	Контрольное мероприятие (тест, контрольная работа и т.п.)	Практикум по решению заданий (кол-во часов)	Чтение источников (гуманитарные предметы)	Контроль
<b>1 полугодие</b>			<b>2 полугодие</b>				
<b>МОДУЛЬ 1. О языке. Язык и речь. Правописание и культура речи (повторение 5-7 кл.)</b>	7 ч.	Индивидуальная творческая работа «Русский язык в классификации и языков» Словарный диктант №1 Мини-тест 1 Тест	14 ч.	Орфография. Лексика. Стилистика. Словарный диктант №6 Изложение №1 (сжатое изложение-повествование В.Астафьев «Последний поклон») КР №3 Диктант Тест ОГЭ пробный (орфография)	2 ч	Успенский Лев Слово о словах: очерки о языке	
<b>МОДУЛЬ 2. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и простое двусоставное предложение</b>	7 ч.	Мини-тест 2 Словарный диктант №2 Тест №2 Словосочетан	9 ч.	Синтаксис. Лексика. Изложение №2 (обучающее изложение-	2 ч.	Розенталь Д.Э. Говорите и пишите по-русски правильно. Айрис-пресс; Москва; 2007	

		ие и простое двусоставное предложение		описание В.Шишкарёв «Нелегкая эта лыжня») Словарный диктант №7  КР №4 Диктант с грамматическим заданием Тест ОГЭ пробный (синтаксис)			
<b>МОДУЛЬ 3.</b> Односоставные и неполные простые предложения.	7 ч.	Письмо по памяти №1 (Н.Никитин. Встреча зимы) Мини-тест 3 Словарный диктант №3 Тест №3 Односоставные и неполные простые предложения	17 ч.	Стилистика. Сочинение–рассуждение №1 в публицистическом стиле «Товарищ молодости – друг на всю жизнь» Словарный диктант №8 Изложение-описание архитектурного памятника №3 «Храм Хабаровска» Тест ОГЭ пробный (синтаксис односоставных предл.)	2 ч.	Солганик Г.Я. Стилистика текста	

<b>МОДУЛЬ 4. Виды осложнения простого предложения</b>	<b>7 ч.</b>	<b>Мини-тест 4 Словарный диктант №4 Тест: Виды простого предложения</b>	<b>11 ч.</b>	Синтаксис. Лексика. <b>Словарный диктант №9 Письмо по памяти №2 Тест ОГЭ пробный (средства выразительности и средства связи в тексте) Сочинение-описание картины В.Г.Перова «Охотники на привале» №2 Тест ОГЭ пробный</b>	<b>2 ч.</b>	Приходько В.К. Выразительные средства языка, М., Академия, 2008г	
<b>МОДУЛЬ 5. Прямая и косвенная речь.</b>	<b>7 ч.</b>	<b>КР №2 Диктант с грамматическим заданием Словарный диктант №5 Мини-тест 5 Тест №5. Структура и пунктуация простого предложения.</b>	<b>6 ч.</b>	Синтаксис. Стилистика. <b>Словарный диктант №10 КР №5 Итоговая работа</b>	<b>2 ч.</b>	Варганьян Э. Эти мудрёные слова (рассказы о фразеологизмах)	
<b>Итого:</b>	<b>35 ч</b>	<b>18</b>	<b>77 ч</b>	<b>17</b>	<b>10</b>		<b>102 ч.</b>

**Тематическое планирование**

**Класс 9 естественно-научный, социально-экономический, технологический**

**Предмет: русский язык, уровень изучения: базовый**

Изучаемый раздел, глава, тема (дидактическая единица)	Теоретический блок		Практический блок		Проектная деятельность		
	Лекции и (кол-во часов)	Контрольное мероприятие (тест, контрольная работа и т.п.)	Практикум (кол-во часов)	Контрольное мероприятие (тест, контрольная работа и т.п.)	Лабораторные работы + проект (кол-во часов)	Перечень предметов	Контрольное мероприятие (защита проекта.)
<b>1 полугодие</b>			<b>2 полугодие</b>				
<b>1 семестр</b>			<b>3 семестр</b>				
<b>МОДУЛЬ 1. О языке. Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах</b>	<b>8 часов</b>	Словарный диктант №1  Тест. Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах	<b>13 ч.</b>	Повторение. Лексика. Стилистика. Орфография.  Составление собственного речевого высказывания на лингвистическую тему (ОГЭ, 15.1) <b>Словарный диктант № 2</b> Лабораторная работа: работа со словарями. <b>Тестирование (ОГЭ)</b>			
<b>МОДУЛЬ 2. Сложное предложение. Сложносочинённое предложение</b>	<b>8 ч.</b>	Мини-тест (СП и ССП) Сжатое изложение Тест. Сложное предложение. Сложносочинённое предложение	<b>5 ч.</b>	Синтаксический анализ сложносочинённых предложений  КР Контрольное сочинение-рассуждение в формате ОГЭ			

<b>2 семестр</b>			<b>4 семестр</b>		
<b>МОДУЛЬ 3.</b> Сложноподчинённое предложение	<b>8 ч.</b>	<b>Письмо по памяти Рецензия Тест №3 Сложноподчинённое предложение</b>	<b>11 ч.</b>	Синтаксис. Синтаксический анализ сложноподчинённых предложений <b>Диагностическая работа в формате ОГЭ №1</b>  <b>КР Контрольный диктант с грамматическим заданием</b>	
			<b>5 семестр</b>		
<b>МОДУЛЬ 4. Бессоюзное сложное предложение. Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи</b>	<b>8 ч.</b>	<b>Мини-тест Сочинение-рассуждение Контрольный диктант Тест №4. Бессоюзное сложное предложение. Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи.</b>	<b>12 ч.</b>	Синтаксис. Синтаксический анализ бессоюзных сложных предложений, сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи. <b>Диагностическая работа в формате ОГЭ №2</b>  <b>КР Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием</b>	
<b>Итого:</b>	<b>32 ч.</b>	<b>11</b>	<b>41 ч.</b>	<b>7</b>	<b><u>73 часа</u></b>

**Тематическое планирование**  
**Класс 9, профиль гуманитарный**  
**Предмет: русский язык, уровень обучения профильный**

Изучаемый раздел, глава, тема (дидактическая единица)	Теоретический блок		Практический блок		Олимпиадная школа		
	Лекции (кол-во часов)	Контрольное мероприятие (тест, контрольная работа и т.п.)	Практикум (кол-во часов)	Контрольное мероприятие (тест, контрольная работа и т.п.)	Практикум по решению заданий (кол-во часов)	Чтение источников (гуманитарные предметы)	Контроль
<b>1 полугодие</b>			<b>2 полугодие</b>				
<b>1 семестр</b>			<b>3 семестр</b>				
<b>МОДУЛЬ 1. О языке. Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах</b>	8 часов	Словарный диктант №1  Тест. Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах	13 ч.	Повторение. Лексика. Стилистика. Орфография.  Составление собственного речевого высказывания на лингвистическую тему (ОГЭ, 15.1) <b>Словарный диктант № 2</b> Лабораторная работа: работа со словарями. <b>Тестирование (ОГЭ)</b>	2 ч.	Розенталь Д.Э. Говорите и пишите по-русски правильно. Айрис-пресс; Москва; 2007	
<b>МОДУЛЬ 2. Сложное предложение. Сложносочинённое предложение</b>	8 ч.	Мини-тест (СП и ССП) Сжатое изложение Тест. Сложное предложение. Сложносочинённое предложение	5 ч.	Синтаксический анализ сложносочинённых предложений  <b>КР Контрольное сочинение-рассуждение в формате ОГЭ</b>	2 ч.	Вартаньян Э. Эти мудрёные слова (рассказы о фразеологизмах)	
<b>2 семестр</b>			<b>4 семестр</b>				

<b>МОДУЛЬ 3.</b> Сложноподчинённое предложение	8 ч.	Письмо по памяти Рецензия Тест №3 Сложноподчинённое предложение	11 ч.	Синтаксис. Синтаксический анализ сложноподчинённых предложений Диагностическая работа в формате ОГЭ №1  КР Контрольный диктант с грамматическим заданием	2 ч.	Солганик Г.Я., Дроняева Т.В. Стилистика современного русского языка и культура речи	
			<b>5 семестр</b>				
<b>МОДУЛЬ 4.</b> Бессоюзное сложное предложение. Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи	8 ч.	Мини-тест Сочинение-рассуждение Контрольный диктант Тест №4. Бессоюзное сложное предложение. Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи.	12 ч.	Синтаксис. Синтаксический анализ бессоюзных сложных предложений, сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи. Диагностическая работа в формате ОГЭ №2  КР Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием	2 ч.	Приходько В.К. Выразительные средства языка, М., Академия, 2008г.	
<b>Итого:</b>	32 ч.	11	41 ч.	8			

**Тематическое планирование**

Класс 10 профиль социально-экономический, технологический, естественно-научный предмет русский язык  
 уровень изучения базовый

Изучаемый раздел, глава, тема (дидактическая единица)	Теоретический блок		Практический блок		Проектная деятельность		
	Лекции (кол-во часов)	Контрольное мероприятие (тест, контрольная работа и т.п.)	Практикум (кол-во часов)	Контрольное мероприятие (тест, контрольная работа и т.п.)	Лабораторные работы + проект (кол-во часов)	Перечень предметов	Контрольное мероприятие (защита проекта.)
<b>Введение</b>	1						
<b>Лексика. Фразеология. Лексикография</b>	5			Словарный диктант №1			
<b>Фонетика. Графика. Орфоэпия</b>	2						
<b>Морфемика и словообразование</b>	2			Словарный диктант №2			
<b>Морфология и орфография</b>	4		1	Контрольный диктант			
<b>Самостоятельные части речи</b>	12			Словарный диктант №3			
<b>Служебные части речи</b>	6		1	Словарный диктант №4 Контрольный диктант			
<b>Итого</b>	32		2				

**Тематическое планирование**

**Класс 10 профиль социально-экономический, технологический, естественно-научный предмет русский язык**

**уровень изучения профильный**

Изучаемый раздел, глава, тема (дидактическая единица)	Теоретический блок		Практический блок		Олимпиадная школа		
	Лекции (кол-во часов)	Контрольное мероприятие (тест, контрольная работа и т.п.)	Практикум (кол-во часов)	Контрольное мероприятие (тест, контрольная работа и т.п.)	Практикум по решению заданий (кол-во часов)	Чтение источников (гуманитарные предметы)	Контроль
<b>Введение</b>	1						
<b>Лексика. Фразеология. Лексикография</b>	3			Словарный диктант №1	2	Алефиренко, Н. Ф. "Живое" слово. Проблемы функциональной лексикологии : монография / Н. Ф. Алефиренко. – М. : Флинта : Наука, 2009. – 341, [1] с.	
<b>Фонетика. Графика. Орфоэпия</b>	1				1	Баринова, Г. А. Фонетика современного русского литературного языка. Народные говоры / Г. А. Баринова, М. Я. Гловинская, С. М. Кузьмина и др. Русский язык и советское общество, 1968. – Кн. 4. – 210, [3] с.	
<b>Морфемика и словообразование</b>	1			Словарный диктант №2	1	Алексеев, Д. И. Словообразование современного русского литературного языка / Д. И. Алексеев, Р. В. Бахтурина, Е. И. Галанова и др. – Русский язык и	

						советское общество, 1968. – Кн. 3. – 299, [1] с.	
<b>Морфология и орфография</b>	2		1	Контрольный диктант	2	Розенталь, Д. Э. Орфография и морфология. / Д. Э. Розенталь. – М. : Оникс : Мир и Образование, 2010. – 110, [1] с.	
<b>Самостоятельные части речи</b>	8			Словарный диктант №3	4	Существительное. Прилагательное. Числительное. Местоимение. Член. Союз. Предлог. для студентов филологических факультетов педагогических институтов. Из записок по русской грамматике. – Т. 4, Вып. 1. – 1985. – 286, [2] с.	
<b>Служебные части речи</b>	4		1	Словарный диктант №4 Контрольный диктант	2	Существительное. Прилагательное. Числительное. Местоимение. Член. Союз. Предлог. для студентов филологических факультетов педагогических институтов. Из записок по русской грамматике. – Т. 4, Вып. 1. – 1985. – 286, [2] с.	
<b>Итого</b>	20		2		12		<b>34</b>

Тематическое планирование.

Класс 11 профиль социально-экономический, технологический, естественно-научный предмет русский язык  
уровень изучения базовый

Изучаемый раздел, глава, тема (дидактическая единица)	Теоретический блок		Практический блок		Проектная деятельность		
	Лекции (кол-во часов)	Контрольное мероприятие (тест, контрольная работа и т.п.)	Практикум (кол-во часов)	Контрольное мероприятие (тест, контрольная работа и т.п.)	Лабораторные работы + проект (кол-во часов)	Перечень предметов	Контрольное мероприятие (защита проекта.)
Синтаксис и пунктуация	1						
Словосочетание	2						
Предложение. Простое предложение	2						
Простые: осложнённое и неосложнённое предложения	2						
Обособленные члены предложения	2						
Сложное предложение	9		1	Контрольный диктант			
Предложения с чужой речью	6						
Культура речи	4		1	Контрольное сочинение			
Стилистика	4						
<b>Итого</b>	32		2				<b>34</b>

Тематическое планирование.

Класс 11 профиль социально-экономический, технологический, естественно-научный предмет русский язык

уровень изучения профильный

Изучаемый раздел, глава, тема (дидактическая единица)	Теоретический блок		Практический блок		Олимпиадная школа		
	Лекции (кол-во часов)	Контрольное мероприятие (тест, контрольная работа и т.п.)	Практикум (кол-во часов)	Контрольное мероприятие (тест, контрольная работа и т.п.)	Практикум по решению заданий (кол-во часов)	Чтение источников (гуманитарные предметы)	Контроль
Синтаксис и пунктуация	1						
Словосочетание	1				1	Валгина, Н. С. Синтаксис современного русского языка : учебник / Н. С. Валгина. – М. : Агар, 2000. – 416 с	
Предложение. Простое предложение	1				1	Ломтев, Т. П. Основы синтаксиса современного русского языка / Т. П. Ломтев. – М. : Учпедгиз, 1958. – 166 с.	
Простые: осложнённое и неосложнённое предложения	1				1	Пешковский, А. М. Русский синтаксис в научном освещении / А. М. Пешковский. – М. : Учпедгиз, 1956. – 511 с., [1] л. портр.	
Обособленные члены предложения	1				1		
Сложное предложение	6		1	Контрольный диктант	3	Розенталь, Д. Э. Синтаксис и пунктуация. Правила и упражнения / Д. Э. Розенталь. – М. : Оникс	

						: Мир и образование, 2010. – 94, [1] с. (Практический русский язык)	
Предложения с чужой речью	4				2		
Культура речи	2		1	Контрольное сочинение	2	Иванова-Лукьянова, Г. Н. Культура устной речи: интонация, паузирование, логическое ударение, темп, ритм / Г. Н. Иванова-Лукьянова. – М. : Флинта; Наука, 2002. – 197 с.	
Стилистика	3				1	Виноградова, В. Н. Стилистика русского языка. Жанрово- коммуникативный аспект стилистики текста / В. Н. Виноградова, Т. Г. Винокур, Л. И. Еремина и др. – М. : Наука, 1987. – 236, [2] с. Гвоздев, А. Н. Очерки по стилистике русского языка / А. Н. Гвоздев. – М. : Изд-во Академии пед. наук РСФСР, 1952. – 336 с. Голуб, И. Б. Грамматическая стилистика современного русского языка : учебное пособие / И. Б. Голуб. – М. : Высшая школа, 1989. – 208 с.	
<b>Итого</b>	20		<b>2</b>		12		